



כתבות אודות

- * צבי שריר — שופט בדורגל
- * מנשה כהן — בית"ר ירושלים
- * יגאל דמארי — הפ' קרית אתא
- * אבי ליברמן — ס.כ. נס ציונה
- * צבי עמל — אתלטיקה
- * יעקב דרר — מכבי חיפה
- * יוסי כהן — מכבי שעריים
- * חיים קסלר — בית"ר ת"א
- * סיפורה של קבוצה —
- הפ' מגדל העמק

☆ ● ☆

טבלאות ליגה

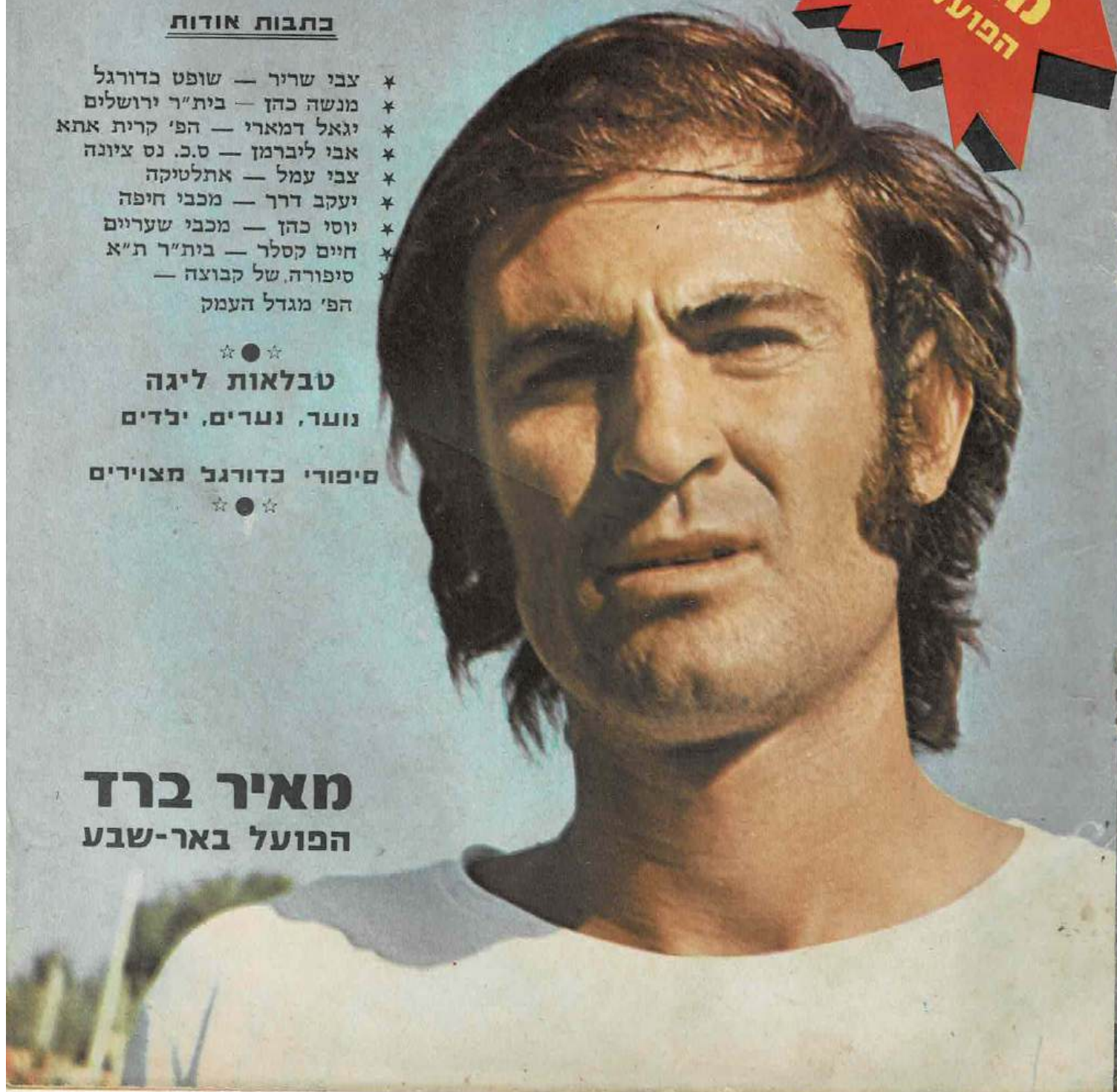
נוער, נערים, ילדים

סיפורי בדורגל מצוירים

☆ ● ☆

מאיר ברד

הפועל באר-שבע



הייה מנוי, פנדל!

במחיר הנחה וזכה בפרס נוסף!



מחירן של 24 גליונות "פנדל" המופיעות בשנה הוא — 60 ל"י

דמי המינוי לשנה הם — 50 ל"י בלבד!!

דמי המנוי לחצי שנה הם — 25 ל"י בלבד.

באם הנך מעונין לקבל את "פנדל" לביתך מדי שבועיים ולחסוך יחד עם זאת יותר מ-15% מדמי העתון, הצטרף לאלפי מינויי "פנדל". יחד עם הגליון הראשון כמינוי תקבל שי — הספר "גינטל בן" מאת וולט מוראני אשר מחירו בחנויות הספרים הוא 8.00 ל"י. שי זה מיועד לחותמים על שנה בלבד!

העתק את התלוש ושלח למערכת

לכ' מערכת "פנדל", ת"א, ת.ד. 2164

נא לרשום אותי כמנוי ל"פנדל" לתקופה של שנה/חצי שנה (מחוק המיותר)

אני מצרף המחאת דואר (צ"ק) ע"ס — 50 ל"י/25 ל"י (מחוק המיותר)

המנוי — החל מגליון מס' _____

שם משפחה _____ שם פרטי _____ גיל _____

עיר _____ רחוב _____ מס' _____ מיקוד _____

חתימה _____



קוראים יקרים!

זכות קיומו של בטאון ספורט כ"פנדל", מצויה ללא ספק במדוריו המיוחדים, כמותם לא תמצאו בשום עתון אחר בארץ. כמו: הטבלאות של ליגות הילדים, הנערים והנוער בכדורגל. עד הופעת "פנדל" יכלו שחקני אותן הליגות — אך ורק לנחש את מקום קבוצתם בטבלה ולקוות שמצב הקבוצה היריבה נחות יותר. כיום, יודע כל שחקן, כל מאמן וכל מנהל קבוצה, באם יש פרי לעבודתו, למאמציו ואין בטבלאות הליגות הללו כתמריץ להישגים גוספים.

גם הסיפורים המצויירים הם מדור בלעדי של "פנדל" וזוכים להד והתעניינות. באנגליה מופיע עתון מיוחד המבוסס במלואו על סיפורי ספורט מצויירים בהמשכים. כל יום שני בשבוע אפשר להבחין בהסתערות של בני הנוער על הקיוסקים. "פנדל" קשור עם עתון זה בהסכם לרכישת זכויות בלעדי והמלאי העומד לרשותנו הוא גדול ומגוון.

גם הפוסטר הצבעוני של כוכבי ספורט וקבוצות נבחרות הוא מדור בלעדי של "פנדל". בימים אלה הכין לנו צלם המערכת אריה ("לובה") קנפר, תצלומי צבע נדירים של מרבית שחקני הצמרת בליגה הלאומית שיפארו בגליונות הבאים את שער הדו-שבועון ויצורפו אליו כפוסטרים.

החל מהגליון הבא יתווסף מדור בלעדי נוסף לעתון, שיקרא "ספורט בבתי הספר". כידוע לכם מתנהלים בכל בתי הספר בארץ תחרויות ספורט ומתקיימות אף אליפויות אזוריות וארציות. כתבי "פנדל" יעסקו, לקראת כל גליון, בסיקור תחרויות אלה ויביאו לכם דיווח שוטף על הנעשה בשטחי הספורט השונים בבתי הספר בארץ. אנו מזמינים בהזדמנות זו את מורי החינוך הגופני בבתי הספר השונים לשלוח אלינו, דיווחים על הנעשה אצלם, בצורת כתבות קצרות ובאם יעשו זאת בלוחי תצלומים, נשתדל לפרסמן.

החל מגליון זה מתחיל גם מבצע מינויים חדש. עם עליית מחיר העתון כתוצאה מעלויות המחירים של הוצאות הדפוס, הכריכה, הנייר, הסידור וכל יתר המרכיבים את הוצאת העתון, הגיוני היה לעלות גם את מחיר המנוי, ל-60 ל"י בשנה. ברם, על מנת לעודד את החתימה למנוי, החלטנו על מבצע מינויים מיוחד, כאשר המחיר נשאר ללא שנוי והחתימה לשנה עולה — 50 ל"י בלבד, במקום — 60 ל"י. בנוסף לכך יזכה כל חותם חדש — או כל קורא המחדש את המנוי — בשי מיוחד, ספר שיצא זה עתה לשוק, מסידרת סיפורי הטלוויזיה "ג'נטל בן" מאת וולט מוראי, הנמכר ב-8 ל"י בחנויות הספרים. ובכן, האם לא כדאי להיות מנוי?!

אורי שלגי

העורכים: אורי שלגי ואבינעם פורת • המו"ל: "רמדור" בע"מ, ת"א • כתובת המערכת: תל-אביב, רח' לבנדה 23, טל. 32332 • הכתובת למכתבים: ת.ד. 2164 • דפוס: אופסט דרב, ת"א • פלטות: ליטופוט, ת"א • צלם המכון: י. כץ • הפצה: "שלח", הגדוד העברי 64, ת"א, טל. 34496 • צלם המערכת: אריה (לובה) קנפר • סידור ותדפיסים: חנון את חנון, ת"א • העורך האחראי: אשר דורי



מס' 49 1 במרץ 1974

במקצועו האזרחי הוא לוטש יהלומים. באשר לנושא הכדורגל לוטש צבי שריר... עין על תג השיפוט של הפיפ"א (בין-לאומי) — אך ברור לו שיש הנמצאים לפניו בר-שימה מפני שהוותק שלהם רב יותר.

העובדה שהייתי מתאבק מסייעת לי בניהול משחקי כדורגל.

עמו, מלווה אותו למשחקים — אך
על בקורת אודותיו. הוא פשוט, יודע
ממני".

במקצועו האזרחי הוא לוטש יהל
באשר לנושא הכדורגל לוטש צבי ש
עין על תג השיפוט של הפיפ"א (בין-ל
— אך ברור לו שיש הנמצאים לפניו
שימה מפני שהוותק שלהם רב יותר.

שיר הערירים

— מאת שוש להט —

וט צבי שריר, שפילס דר-
ורה הלאומית מזה שלוש
הנמנה על הצעירים (בן
מנהל משחקי הלגות

השופט צבי שריר, שפילס דר-
כו לחבורה הלאומית מזה שלוש
שנים, הנמנה על הצעירים (בן
30) בין מנהלי משחקי הליגות
הבכירות בכדורגל, החל דרכו ה-
ספורטיבית כ... מתאבק. מוזר?
— „לא חשבתי להיות שופט כדו-
רגל“, הוא מתוודה.

כן, הוא היה פעם כדורלגן בקבוצת הנוער הפועל יפו. באותה עת התאמן אצל יעקב שפרינגר ז"ל (מחללי אולימפיאדת מינכן) והגיע להישגים בהאבקות.

„הייתי שני באלופות הפועל“ — הוא אומר ומציג תעודה המעידה על כך. צעירי שחקני הפועל תל-אביב בכדורגל, של או-סם ימים, כמו דני בורסוק, חיים נוריאלי ושם-ארישוב (שאבי“) בן-ברוך, נמנו על אוהדיו של המתאבק צבי גלידמן, ששיעבר בהמשך את שמו לשריר.

שירותו הצבאי מנע ממנו להתאמן ו-
אילצו להפסיק. אך כנגד, זימן הגורל
ה"הדומנות" לשיפוט בכדורגל בין שתי קבוצות
צוות צבאיות. מפני שהשופט המיועד לא
הגיע. הענין מצאחן בעיניו ומאז הוא
שופט כדורגל.

תעודה

ה'תש"ח | מספר | 56

בתחרויות

ענין

עבודת מקום

1911, 1912, 1913, 1914, 1915, 1916, 1917, 1918, 1919, 1920, 1921, 1922, 1923, 1924, 1925, 1926, 1927, 1928, 1929, 1930, 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, 1936, 1937, 1938, 1939, 1940, 1941, 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 25

בענף המבוקשת בתוצאת במילי חסי ביינוני

במוצאת

1911

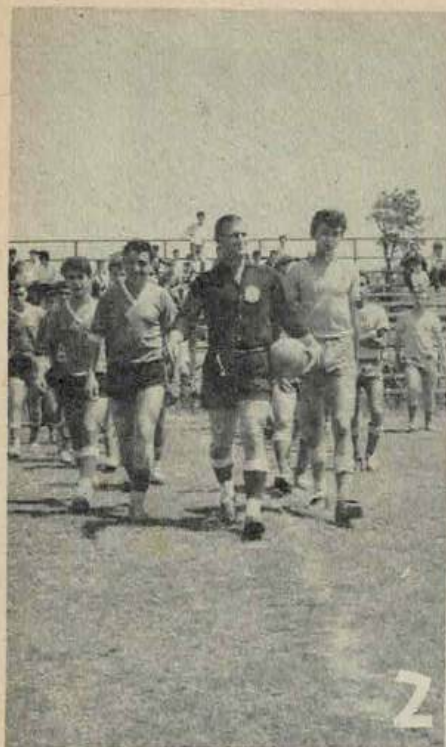
בענף

27312

בסוג

תאריך: 19/11/00

צבי שריר (גלידמן דיאז) התחיל את דרכו הספורטיבית דווקא כמתאבק. הנה, התעודה המעידה על מקום שני באליפות הפועל לדרגה ב'.



לחבורת „בעלי המשרוקית“ הצטרף צבי שריר במסגרת שירותו הצבאי. הנה, הוא מוליך שתי קבוצות „צבאיות“ במסגרת אליפות פיקוד המרכז, בצריפין.

ובאן, עריון ב „חיתוליו“, במשחק ליגה לנוער (1964)
בין הפועל קרית-שלום להפועל ראשון-לציון.



מה נשמע שם, למעכה? — יצחק ויסקר מהפועל פתח-תקה קוטף מראשו של הצעניתי שרגא טופולנסקי, בעוד ויקטור סרוסי רץ „על ריק“. צבי שריר, „בבוננות“.



להצלחה גדולה זכה צבי שריר במשחקי גביע הרמטכ"ל 1971. הוא ניהל את משחק הגמר באיצטדיון רמת-גן בין פיקוד-המרכז לפיקוד-הדרום (0:5). בתמונה, לאחר הענקת הגביע, נראים מומיין לשמאל: גרעון דמתי, נחום שאות, יחיאל טאלם (מניף), עובדיה בן-יצחק, צבי שריר, יהושע לוי



מר בלומפילד, האיש שעל שמו נקרא האיצטדיון ביפו, „ברעט בקיטת פתח-תקה“ במשחק קשה בליגה א' אותו ניהל צבי שריר, בין בני-יהודה להפועל חולון — 2:3.

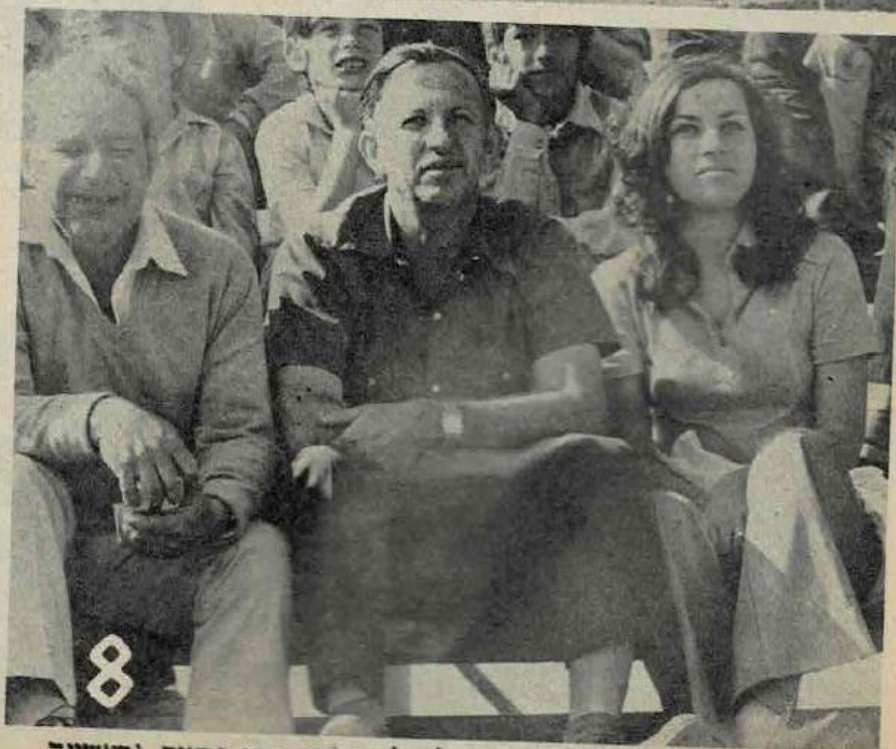


ראש עיריית רמת-גן, ד"ר ישראל פלד, מעניק תשורה לצבי שריר, בתמונה נראים גם יו"ר הכת רמת-גן (שפרש בינתיים) טוביה חיות הקרוב ל"לוחצים" וחבר ההנהלה, יוסף שפירא, מאחור.



צבי שריר, כשהכדור בידו, על רקע איצטדיון בלומפילד.

עוד "מאבק גבוהים", בו צופה שריר בניתוח של מגן בני-יהודה, חנין. אבישוי סולמי ניצב על קו השער למקרה "חירום".



תרעית, אירית שריר, מלווה את בעלה למשחקים. היא נראית (ראשונה מימין) עוקבת אחרי משחק בנתניה.

טבלאות תוצאות

* נוסף נערים * מני ויזמן בעריכת

נערים דרום			נוער דן			נערים תל-אביב			ילדים 62/63			נערים 62/63		
1	מכבי ירושה ש"י	2:16	1	הפועל ק"א	4:29	1	בני-יהודה	2:12	1	מכבי יו"ב	2:8	1	מכבי יו"ב	2:8
2	הפועל ב. שמש	5:14	2	הפועל צפ' חולון	15:17	2	בית"ר ת"א	4:10	2	מכבי פ"ת	0:5	2	מכבי פ"ת	0:5
3	הפועל לוד	5:7	3	גרני"ע עורר ת"א	10:23	3	הפ. "ינח"ק" ת"א	6:17	3	הפועל ש"י	3:6	3	הפועל ש"י	3:6
4	נווה דוד רמלה	11:8	4	קאונטרי קלוב	12:16	4	מכ. "שמעון" ת"א	2:7	4	הפועל ראש"צ	8:10	4	הפועל ראש"צ	8:10
5	הפועל אשקלון	4:7	5	מכבי רמת-חן	10:11	5	בית"ר ירושלים	5:8	5	הפועל פ"ת	3:5	5	הפועל פ"ת	3:5
6	הפועל מרמורק	16:13	6	א.ס. לוד חולון	14:13	6	הפועל ר"ג	3:8	6	הפועל ר"ב	4:5	6	הפועל ר"ב	4:5
7	הפועל ש. תמרת	8:9	7	מכבי השק"ר	19:17	7	שמעון ת"א	2:5	7	מכבי פ"ת	4:5	7	מכבי פ"ת	4:5
8	הפועל ב"י	5:7	8	הפועל יהוד	10:15	8	הפועל ירושלים	9:7	8	מכבי פ"ת	8:2	8	מכבי פ"ת	8:2
9	ס.כ. שאול נ"צ	2:4	9	הפועל גבעתיים	6:7	9	הפועל גבעתיים	7:8	9	מכבי פ"ת	10:0	9	מכבי פ"ת	10:0
10	הפועל ראש"צ	6:8	10	בית"ר ר"ג	16:9	10	הבח מכבי ר"ג	10:5	10	מכבי פ"ת	10:0	10	מכבי פ"ת	10:0
11	בית"ר רמלה	2:2	11	הפועל בת-ים	4:11	11	ס.כ. אליהו נ"צ	20:7	11	מכבי פ"ת	10:0	11	מכבי פ"ת	10:0
12	הפועל ר. אליהו	18:5	12	הפועל כפר-שלם	15:10	12	מכבי יפו	3:5	12	מכבי פ"ת	10:0	12	מכבי פ"ת	10:0
13	הפועל אזור	8:0	13	הפועל צפון ת"א	8:2	13	גרני"ע ת"א	9:0	13	מכבי פ"ת	10:0	13	מכבי פ"ת	10:0
			14	הפועל גני-תקווה	2:15	14	מכבי רמת-חן	19:5	14	מכבי פ"ת	10:0	14	מכבי פ"ת	10:0

נערים 60 צפון			נערים 60 דרום			נערים 60 שרון			נערים 61 דרום		
1	הפועל ב. רומק	2:14	1	מ. "מכאלי" ת"א	1:23	1	מ. "מכאלי" ת"א	1:15	1	מכבי יפו	2:13
2	מכבי חיפה	2:9	2	הפועל לוד	4:13	2	הפועל לוד	1:18	2	מ. "מורכבי" ת"א	3:8
3	הפועל מ. העמק	6:8	3	מכ. "מנר" ש"י	3:16	3	מכ. "מנר" ש"י	4:7	3	מ. "ירוק" ת"א	1:16
4	הפועל עכו	6:6	4	בני-יהודה	5:7	4	בני-יהודה	8:7	4	הפ. "במעלה" ת"א	2:4
5	הפועל חיפה	5:8	5	מכבי יפו	5:11	5	מכבי יפו	13:7	5	הפועל ר"ג	4:7
6	הפועל עפולה	10:5	6	הפועל ראש"צ	6:10	6	הפועל ראש"צ	15:9	6	מכ. "ברק" ש"י	6:6
7	מועדוני ק"א	8:7	7	מכבי רחובות	14:7	7	מכבי רחובות	3:6	7	הפועל חולון	17:4
8	הפועל נהריה	5:3	8	ס.כ. נס ציונה	11:6	8	ס.כ. נס ציונה	5:6	8	הפועל ק. שלום	12:3
9	הפועל ט. הכרמל	8:4	9	א.ס. אור-יהודה	15:9	9	א.ס. אור-יהודה	3:3	9	בית"ר ת"א	14:7
10	מכבי צ. שלום	6:2	10	הפועל חולון	6:3	10	הפועל חולון	16:4	10	הפועל המו יפו	8:0
11	הפועל ע. תירז	15:7	11	הפועל צפיריים	13:7	11	הפועל צפיריים	10:10	11	בית"ר חולון	
			12	הפועל בת-ים	12:15	12	הפועל בת-ים	10:10	12		
			13	גרני"ע נוסים ת"א	11:1	13	גרני"ע נוסים ת"א	11:1	13		
			14	הפועל ש. המזרח	12:0	14	הפועל ש. המזרח	12:0	14		

נערים שרון			נערים 61 דרום			נערים 61 דרום			נערים 61 דרום		
1	הפועל כ"ס	2:25	1	מכבי יפו	2:13	1	מכבי יפו	2:13	1	מכבי יפו	2:13
2	מכבי הרצליה	2:16	2	מ. "מורכבי" ת"א	3:8	2	מ. "מורכבי" ת"א	3:8	2	מ. "מורכבי" ת"א	3:8
3	מכבי פ"ת	1:14	3	מ. "ירוק" ת"א	1:16	3	מ. "ירוק" ת"א	1:16	3	מ. "ירוק" ת"א	1:16
4	הפועל פ"ת	4:10	4	הפ. "במעלה" ת"א	2:4	4	הפ. "במעלה" ת"א	2:4	4	הפ. "במעלה" ת"א	2:4
5	הפועל רעננה	7:5	5	הפועל ר"ג	4:7	5	הפועל ר"ג	4:7	5	הפועל ר"ג	4:7
6	הפועל ק. אנו	9:6	6	מכ. "ברק" ש"י	6:6	6	מכ. "ברק" ש"י	6:6	6	מכ. "ברק" ש"י	6:6
7	הפועל הרצליה	8:6	7	הפועל חולון	17:4	7	הפועל חולון	17:4	7	הפועל חולון	17:4
8	הפועל מ"ו	7:4	8	הפועל ק. שלום	12:3	8	הפועל ק. שלום	12:3	8	הפועל ק. שלום	12:3
9	הפועל ג. קאסס	20:8	9	בית"ר ת"א	14:7	9	בית"ר ת"א	14:7	9	בית"ר ת"א	14:7
10	הפועל ב. קאסס	14:2	10	הפועל המו יפו	8:0	10	הפועל המו יפו	8:0	10	הפועל המו יפו	8:0
11	הפועל ג. תקווה	6:0	11	בית"ר חולון		11	בית"ר חולון		11	בית"ר חולון	
12	הפועל ת. השרון	18:3	12			12			12		



ספורט ויסקר בע"מ

רח' בואליק 17
טל. 738224
רמת-גן.

נערים 61 דרום

1	הפועל פ"ת	3:9
2	מכבי פ"ת	0:13
3	הפועל חדרה	1:7
4	מכבי חיפה	3:5
5	מכבי נתניה	4:6
6	הפועל רעננה	11:5
7	הפועל הרצליה	9:2
8	הפועל חיפה	11:2

נערים 61 צפון

1	הפועל פ"ת	3:9
2	מכבי פ"ת	0:13
3	הפועל חדרה	1:7
4	מכבי חיפה	3:5
5	מכבי נתניה	4:6
6	הפועל רעננה	11:5
7	הפועל הרצליה	9:2
8	הפועל חיפה	11:2

ז'אק זעפרני, מאמנה של מכבי יפו אשתקד, צפה במשחק גביע הנוער לזכר שמעון כספי ז"ל, בו נתן רפי זוכר את "משחק חיו" והחליט לצרפו לסגל הבכיר. "חיו" לשחק לצידם של שחקנים מפורסמים כמו ליאון, אוננה, קינסטליך ואחרים" — הוא אומר. רק בן 18 וכבר פתח חנות ספורט.

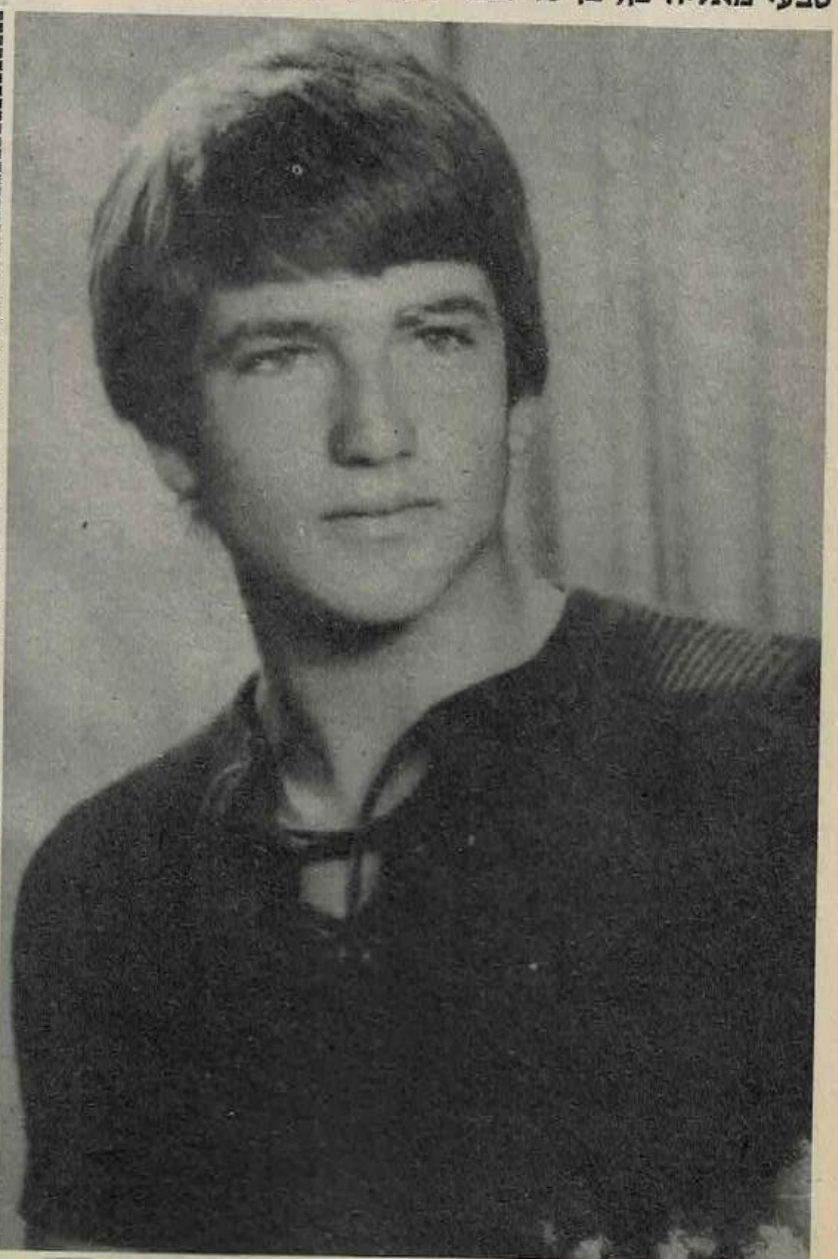
מאת ישראל זכריה

שהתבשרנו כי רפי זוכר, חלוצה הצעיר של מכבי יפו ונב-חרת הנוער, פתח חנות לדברי ספורט, כמעט נדהמנו. "אז מה, אם אני צעיר" — אומר הוא ב-שוויון נפש, כאילו היה זה דבר טבעי מאליו. כן, בן 18 וכבר בעל

חנות. עתיד מבטיח ב... מסחר.

אנו יושבים בחנותו הנאה אשר במרכז בתים, ובין לגימת קפה אחת לשניה, מציג לי "רפול" — כך הוא מכונה — את "כרטיס הביקור" שלו. "התחלתי לשחק כדורגל מגיל צעיר מאד, בקבוצת הילדים של מכבי יפו. שחקן תי כחלוץ והבקעתי שערים רבים. ממשחק למשחק התקדמתי וכך, בבת-אחת, "קפצתי" מהילדים לנערים, וגם כאן הצלחתי. לאחר הצלחתי הגדולה בנערים הועליתי לשחק בשורות הנוער."

הפסחית



רפי זוכר (בתמונה) הוא כדורגלן אופייני לדור-הצעיר של מכבי יפו שלבים, עד שעגן בקבוצה הראשונה. שהחל דרכו בילדים, עבר את כל ה-

— כיצד פתאום "מצאת" את בקבוצה הבוגרת? "כמדומני, זה היה אשתקד, כאשר מודדנו בגמר טורניר גביע "שמעון ז"ל", נגד נערי מכבי ת"א, ובמשחקי נתי את "משחק חיי" ואז אחרי 20 של משחק הובלנו 0:3 (5) וכמובן, בגביע.

במשחק צפה בך זעפרני, מאמן הק הבוגרת דאז, והוא כנראה החליט לז לסגל הקבוצה הבוגרת. כשחקן מן לכל דבר."

— מה היתה "סבילת-האש" הרא שלך בשורות הבוגרים?

"בסוף עונת המשחקים שעברה, פק של פציעות את קבוצתי, והחלתי מי ליט שצריך לתת "צ'אנס" לצעירים. בטלתי חלק במשחק בו הפסידו קו 3:1 להפועל חיפה. אחרי המשחק המחשבה בליבי שלא עשיתי די להצטיין ולהצליח. ועל כן, החלטתי בו הבא, לתת את המכסימום, ויהי מה!" ואכן תוצאות לא אחרו לבוא: הי שוב נגד... מכבי תל-אביב וגם הפעם בגביע הכ"ה למדינת ישראל. "הובלנו 0:1 משערו של אוראטי לקראת המחצית כבש יעקב גריגר את השוויון. בתחילת המחצית השניה כבשתי לרשתו של שמואל מליקה, וקינסטליך את התוצאה בשער משלו ובמשחק 1:3."

"כנראה שיש לי... "משיכה" למכבי אומר לי ספק בצחוק ספק ברצינות, זוכר.

— כיצד הרגשת, מבחינה נפשית, עם הקבוצה הראשונה. האם לא התרגנ ועוד איך התרגשתי? קשה היה לי את העובדה שאני משחק עם הבוגר הרגשתי שאני כאילו נמצא בחלום במציאות! השחקנים עזרו לי להשתלב בקבוצה ועודדוני. ובכלל זו חוויה לשחק לצידם של מפורסמים כמו ליאון, אוננה, קינסטליך ואחרים. הו נפלא!"

— נחזור להווה. כיצד אתה רוא עצמך, גם בעולם הכדורגל מול עול עסקים, האם העסקים לא ישפיעו לרעה?

"תראה, אני עדיין צעיר, אתגייס באוגוסט 1974 ועד אז, אני רוצה לז בשטח העסקים. אני תקווה שהעסק שלי, לא יפריע לכדורגל, וגם אם זה אני מבטיח נאמנה, שאעשה את כל המ כדי להצליח בשני השטחים האלה!"

— ולסיום רפי, מה אתה מאחל ולקבוצתך?

"לעצמי, אני מקווה לתפוס מקום קבוצתי, ולהשתלב ב-11 של נבחרת הב לקבוצתי אני מאמין ומאחל, שסו תגשים את חלומה — זכיה בכתר הא כי הפוטנציאל בקבוצה הוא גבוה מא

א ש ר י ה מ א

— מאת: ירון אביטוב —

נא להכיר: המלך יגאל



נבחרת הנוער הצפונית ו"הנובר '96 בתמונה משותפת. יגאל דמארי בורע חמישי מימין. נמרוד גרוס עומד רביעי משמאל

יגאל דמארי, מלך המבקיעים של הפועל קרית-אתא, החל דרכו בחופי הכנרת וכיום הוא מצלח בחוד קבוצת "עיר הסקסטיל" הצעירה, שנוסה בכל התפקידים החל משוער וכלה בחלוץ, מצפה ל"טלפוז משוויצר" ובינתיים ממשיך באמונה את תפקידו במרשיית, ויכולים להוכיח זאת שומרי ראשו...

"יורשם" של יצחק זלצר ואהוד בן-טובים כמחזיק (זמני?...) ב- תואר "מלך השערים" בליגות ה- משנה הוא לא אחר מאשר כדור- רגלן אלמוני בן 19, אשר לרבים לא מוכר — יגאל דמארי, חלוצה הכשרוני של הפועל קרית אתא מהליגה השנייה.

ה"מלך הצעיר", איתו נפגשתי בליל חורפי קר שרק קפה מהביל מחמם את הלב, אינו מתהדר ב"כתר". החילי השחרחר והתמיר, מעט נחבא אל הכלים, "הוקפץ" מקבוצתו הקודמת, הפועל אפיקים, ממדי קבוצת הנוער והבוגרים בליגה ב', לצמרת ליגת המשנה — מעבר חד שאותו, עדיין, מתקשה יגאל לעכל ובמקביל מתקשה אנוכי "לדלות" תשובותיו מפיו.

מי אתה יגאל דמארי? — רבים וטובים יתקשו להשיב. מאידך, אשתדל אנוכי להציג בפניכם ביריעה הקצרה אשר קנייני הוא. מסתבר, שאין הוא "אלמוני" שכן, ב" עבר נמנה על סגל נבחרת ה"אפרוחים" ו" הבקיע שערים רבים גם במדי קבוצתו ה" קודמת. דמארי בעל "טיפול" טוב בכדור, "בעיטת תותח" בשתי רגליו ו... "מרשיית" מצויין, אינו ירא מ"כניסות" ותיקולים עם מגיני המתנגד ומנצל את גובהו וחוסנו להתגבר עליהם ולהבקיע שערים גם מגיני חות ראש. העונה הודעו 7 פעמים רשתות יריבות קריאת אתא מבטיחותיו "המפחידות" של יגאל וקעת מצוי הוא במלוא כושרו. את הקריירה הקצרה שלו החל יגאל בין הקורות, דווקא, שנה מאוחר יותר נפצע ו" נאלץ להפרד במשך שנה ארוכה, "כאורך הגלות" — להבדיל, שלאחריה סירבו קבר" נטיי קבוצת הילדים בקרית אתא לקבלו חזרה לשורותיהם...

בגיל 14 השתקע בקבוצת מעגן ושם למד לחיפה של הכנרת. מסתבר, כי מצאוהו "ציי" די כשרונות" מעמק הירדן שהזמינו את יגאל לקבוצת הנוער, הפועל אפיקים. הוא המשיך לגלות יכולת טובה כשעל גבו ה" "סיפיה אחת", אך חמישיית שערים שספג, הקבו את רשתו ככברה, "יעצו" לו להמיר חלוצתו למולו הוחתם מאמן חדש לקבוצתו אשר לא ידע את יגאל" והוא נסהו בכל התפקידים — מגן, כבל, רץ, "הורס", קשר, קיצוץ חלוץ מרכזי — מלבד שוער...

המליצות הצעיר מלא את המוטל עליו כחולת וקרא לקבוצה הבוגרת בתפ" קידו ברכיו הטהור ונ"ממחה" להבקעת שע'

רים. הצעיר, שיד כל בו, הוזמן לנבחרת הצעירה אך בגלל קשיי מרחק נאלץ לוותר... אותה קבוצה שהתאכזרה אליו בילדותו רצתה ב"שירותיו הטובים", חצי תריסר שנים מאוחר יותר ויגאל שחשש להחמיץ את "רכבת ההעברות" וקיבל הצעות מפתות מקבוצות ליגת המשנה שב לבסוף ל"ביתו מבצור" — "מטעמי נוחות" — הרבה בזכותו של אברהם נברי מקברניטי הקבוצה. את הדיחפה קדימה העניקה ליגאל נסי" עתו במסגרת נבחרת הנוער הצפונית למערב גרמניה, דווקא בארץ ניכר שב אליו בטחונו העצמי ולדבריו למד מחדש את "רוי ה" כדורגל", התרגשותו, לאחר היעדרות בת ששה ירחים מכר הדשא, פנה וששת השע' רים המרהיבים שהבקיע העלוהו על הדרך הנכונה.



נערי הצפון מול נערי הקבוצה הגר- מנית, "הנובר '96", שבוגריה משחקים בליגה המקצוענית-השנייה, בטקס קצר לפני תחילת המשחק שנסתיים בנצחון הישראליים. יגאל דמארי קיצוני מימין ואילו, "הקפטן" בני טוביאס והמאמן רפי לובצקי (בטרנינג הכחול) סוגרים את רשימת הישראליים במרכז.

על קבוצתו המפתיעה אומר יגאל: "איני רואה כדור יוצא דופן את מקומנו בצמרת הגבוהה. לרשותנו כדורגלנים ברמה גבוהה (עצמון פיקר ובן-נתן) — כדורגלני הסגל הלאומי בעבר, גולדשטיין, וינר, פלד, רייס, דורה, לריוו ו... דמארי) שאפשר לסמוך עליהם. הם איננו מחפשים אליפויות ומקום חמישי יספקני בהחלט, אם תנתן לנו ההזדמנות — מדוע לא?

לכל הדעות נעשה ליגאל דמארי עוול בכך שלא הוזמן לנבחרת הנוער והוא מת" רעם על כך, בדרכו השקטה, ובצדק! — "חושבני שמקומי בנבחרת ויכולתי תואמת רמתה — לפחות שאקבל הזדמנות להוכיח את עצמי!"

"חלוץ מרכזי הוא התפקיד שכאילו "הול" בש" למידותי וחושבני שאצליח בו" — דברי דמארי שכדי להצליח עושה את ה" מקסימום. ראשון למתאמנים, שקדן, משתדל למלא את הוראות מאמנו, משה (שש) ששון, המעודדו ומנחו להתמיד ביכולתו. יגאל לא מסתחרר מהצלחתו אך הוא מעוניין, ככל האדם, להבקיע. "אני מרגיש שמוסרים לי יותר, משחקים ובונים עלי, תואר "מלך השערים" אינו קורץ לי — אך אני מעוניין להבקיע!"



אבי ליברמן השוער גבה הקומה של
ה"סקציה" ונבחרת הנוער.

אבי ליברמן, שוער קבוצת ס.ב. נס-ציונה מליגה א', הס-
פיק לעבור בחייו הקצרים, שני משברים שאיימו על פעילותו
כדורגלן. לראשונה, חשב לפרוש בגלל... הצטיינותו במשחק
הכדורסל. אחר-כך חלם על קריירה של טייס!
הצלחתו בנבחרת הנוער דירבנה אותו להשאר בתפקיד
השוער ועתה הוא, "מביט רחוק יותר".
המטרה: להחזיר את ימי הזהר של ס.ב. נס-ציונה.

— מאת מני ויצמן —

"איני חולם להיות שוער, הש-
איפה שלי להיות טייס, הכדורגל
הוא רק תחביב עבורי ובקרב, עם
גיוסי לצה"ל, תסתיים גם הקר-
וירה שלי". קבע בפסקנות אבי
ליברמן, בן ה-18, שוער ס.ב. נס-
ציונה מליגה א' ונבחרת הנוער.

מלים אלה גפלו כרעם ביום בהיר על
אוזניהם של מנהלי "הסקציה" ומאמנה, נינו
ברג. סוף סוף, נאנחה, קם בנס-ציונה שוער
מצטיין ומבטיח. האם גם הוא יעלם?
דב ליברמן, אביו של השוער, חבר הנ-
הלת "הסקציה" ועסקן כדורגל וותיק הועמד
במצב עדין. צה"ל זקוק לטייסים, מה גם שזה

רבות והמעודדת אותי. זאת למרות שאני
יודע כי קשה יהיה להגיע רחוק במדי קבוצה
אפורה מליגה א'. לדוגמא, חיים זידנברג היה
ביכולת מעולה במדי מכבי חולון ולא הוזמן
לנבחרת. אך לאחר שהועבר למכבי חיפה
ניתנה לו האפשרות ללבוש את אפודת השוער
הלאומי. אני תקווה שמאמני בנבחרת הנוער,
דוד שוויצר, שהוא מאמן מצוין והיקנה לי
רבות והמבין ללב השחקנים, לא יתחשב ב-
עובדה שאני משחק בליגה א'. ואם אהיה
מתאים לשחק בנבחרת — יומיני".

על קבוצתו: "לאחר העברת מספר שח-
קני מפתח לקבוצות הליגה הלאומית היה
משבר חמור ב"סקציה" אך כעת, עם שובם
של צבי שטיכטר (מכבי חיפה) ומנחם איריס
(מכבי שעריים) התגברנו וטיפסנו לליגה א'.
סגל הקבוצה מונה שחקנים צעירים ומוכ-
שרים — אך חסרוננו של חלוץ מבקיע שערים

אבי ליברמן, טס

לנבחרת הנוער

חורה של "הסקציה" לימית הטובים בעבר.
להופיע בעתיד בנבחרת הלאומית, כי זהו
אתגר עליו חולם כל שחקן כדורגל במדינת
ישראל.

כדוגמת אליעזר צוויג, פוגע קשות בקבוצה.
אני מקווה שלא נרד לליגה ב' ונדורג במרכז
הטבלה".
איחוליו לעצמו: "להיות שותף בעתיד ל-



קבוצת ס.ב. נס-ציונה לאחר שהעפילה לליגה א'. עומדים מימין לשמאל:
יהודה קירט (מאמן), יואל כהן, מאיזש, זאב תלם, שאול ("ציקו"), פרי,
שלום שמעון, דוד רזלי, שמעון לחון (מנהל), שורה אמצעית מימין
לשמאל: עזרא צנעני, יהודה עובדיה, שלמה וולף, אליהו אזולאי, רצון
"מורנו" פרחי. כורעים מימין לשמאל: ישראל ויקטור, דוד אזולאי, אבי
ליברמן משה לו, אהרון תלם, אברהם מורחי, משה פריץ, יחזקאל גליצה.

חלומו של השוער המצטיין. האב העדיף ש-
לא להתערב בשיקולי בנו — אך המושבה
שידעה ימים טובים בליגה הלאומית, עם
שחקנים כדוגמת אברהם שטמברג (מכבי
ת"א) גבריאל בן-שמעון ואליעזר צוויג (ב"ר
ת"ר ת"א) אברהם לחמי (מכבי שעריים) —
שוב עמדה לאבד כשרון מבטיח, מה עוד
שרבים בנס-ציונה מאמינים עד עצם היום
הזה, כי הקבוצה לא היתה נושרת מן הליגה
הלאומית, אילו עמד לרשותה שוער בעל
שעור קומה.

אבי ליברמן הצעיר, הועמד במצב מבין
— אך לבסוף, לאחד הצטיינותו בנבחרת ה-
אפרוחים, הוזמן לנבחרת הנוער והעדיף ל-
התגייס לנח"ל.

זה היה המשבר השני בקריירה הקצרה של
ליברמן.

לפני כשלוש שנים פרש מן הכדורגל ב-
עקבות הצטיינותו ב... כדורסל, אך העמידה
כשוער ראשון בקבוצה הבוגרת בכדורגל
שיכנעה אותו לשוב אל בין הקורות.

בשנה שחלפה היה שותף לעליית הקבוצה
לליגה א'. העונה לא שיחק בפתיחת הליגה,
בגלל חוסר אפשרות להתאמן מפאת גיוסו
לצה"ל. אך בעקבות מצבה הגרוע של קבוצתו
צנו בשבלה, נאלץ לחדש את הופעותיו ו-
אכן, שובו החזיר בטחון להגנה.

"מספר קבוצות בליגה הלאומית פנו אלי
בתקופת כהונת העונה, אך כיליד נס-ציונה,
אני חב רבות למאמני בעבר (אברהם שטיכ-
טר, יצחק וינצ'ר) ולאנשי הסקציה כי



סמל, החץ והקשת" לחזוהו של מנשה כהן.

מנשה כהן, הוא בלם נוסף יוצא הגדנ"ע, שמצא עצמו במדים לאומיים — בית"ר ירושלים. האם ימשיך דרכיהם של אמציה לבקוביץ, יחזקאל קצב, יורם מור, שלום ואנו וגדנ"עים אחרים שעשו חייל בצמרת הכדורגל הישראלי? טון דיבורו של נחום סטלמר נוסך בטחון בשחקנים צעירים.

„אוהדי בית"ר ירושלים" הם „משהו מיוחד“.

את חלקו השני במועדון הגדנ"ע מקדיש מנשה ל„אבי מועדון הגדנ"ע" שמואל („שו נ“) מושקוביץ. שידע לחנכו כאדם וככדורגלן. השני שאותו משבח כהן הוא מאמן הקבוצה, אבי מימון, שלא חסך מזמנו ה' פנוי והשקיע בו את כל יכולתו לקידומו ה' אישי.

„זהו בחור רציני, ממושמע, אחראי וכ' גדנ"ע, הדבר היחידי שאיכפת היה לו: הנצחון. וכדורגלן בעתיד בטוח אני בהצ' לחתו האישי בתפקיד הגנתי, אלו הם דברי מאמנו בעבר.

„כמו כל כדורגלן המגיע לסיום שרותו

— מאת דוד שחם —

כשלגבו הספרה 5, לחזוהו סמל „המנורה“, ממשיך לו מנשה כהן לשחק, להוכיח עצמו, „לתת“ את כל אשר ביכולתו. מנשה כהן, שחקנה הצעיר ו„הטרי“ של קבו- צת בית"ר ירושלים. הטבע שלו: הרבה פעלתנות.

החזוהו בן 19, סיים בעונה החולפת את שנתו השביעית והאחרונה במדי ה„חץ



במועדון הגדנ"ע:

ליד גביעים, דגלונים, פרסים...

וקשת“, במועדון הכדורגל מייצרי הכוכבים, גדנ"ע שבשכונת שפירא בתל-אביב. מספר מנשה: „בשנתי האחרונה בקבו- צת „גדנ"ע יהודה“, הופיעו לצדי בהגנת הקבוצה שחקנים מצטיינים, כמו דוד מר" דני וגדעון מוליוב (שעברו עמי לבית"ר ירושלים) וכמובן, שוער הקבוצה אילן קור" נברג (עבר למכבי נתניה) שיחד עמם הגעתי לליגה העליונה.“

הוא מוסיף אודות משחקי הצמרת שנער" כו בליגה העליונה לנוער: „הראשון היה מול קבוצת בית"ר ירושלים כאשר גברנו עליהם בתוצאה 0:2 כשבשורות הבית"רים מופיעים באותו משחק שחקנים, שהיום אני משחק איתם כמו דני גוימן, אורי מלמליאן, אלי ביאלי ואבי נקש. המשחק השני הזכור במ" יחד היה נגד הפועל ירושלים כאשר שבוע קודם לכן, הסתגרנו במחנה אימון מפרך מוכנה לנסיעת גדנ"ע יהודה לאירופה. כ" 24 שעות לפני משחק זה הודיעו לנו על ביטול הנסיעה והאת עקב סיבות בטחוניות. ההר" נחה היתה גרוועה אך בתוך-תוכי מצאתי לנפשי כשחקן ותיק בקבוצה, לדרבן את הצעירים למשחק גורלי זה שנערך בירד" סיום השבוע בסיום התחלקנו בנקודות כשהתוצאה מראה 0:0 (במשחק זה איבדו הירושלמים את אליפות מחוז הדרום).

**בזכות
סורינוב**

**לבית"ר
ירושלים.**

**מנשה
כהן:**

לרדת מנוצחים. ההרגשה אפילו באימונים, נוסכת בכל שחקן הרגשת בטחון מאחר וב" יציעים ניצבים אוהדינו הנלהבים וצופים בכל מהליכנו.“

ושבו חזר ומציץ הוא את יוסף סורינוב וג'אנו על עזרתם במגרש ומחוצה לו. ובנוסף את שני ה„בוסים“ שלו בצה"ל, שחם אהרון (שוורצ) ופלה ויטוריו, „שבוערתם הרבה אני מופיע לאימונים סדירים. אני מקוה ש" השנה בשילוב הוותיקים והצעירים, נתוה יחידה מלוכדת אחת ונוכיה גם בגביע וגם בליגה את יכולתנו ונספק לאוהדינו הרבים הנאה מלאה.“

תקוות...



מאמנו בגדנ"ע, אבי מימון משמאל, אומר על מנשה כהן (מספר 6): „בחור רציני, ממושמע, ואחראי“.

במועדון הגדנ"ע נשאתי את עיני לקבוצה לאומית כמו הכה ר"ג. מאחר והמו"מ עלה על שרטון המשכתי להתאמן בקבוצות אחרות ובהמלצתו האישי של השוער, יוסף סורינוב, שנכח באחדים ממשחקי התרשם מיכולתי כשחקן הגנה ויעץ לי לעבור ולשחק בבית"ר, אחד הדברים שדירבנו אותי לה' עברה היתה ההרגשה הטובה לשחק לצידו של השוער מס' 1 בארץ כיום, ולצידם של הוותיקים, ג'אנו, חכם, ויקטור לוי, ארצי בן יעקב ועוד אחדים.“

„בתפקידי כשחקן הגנה, נסך בי הרגשת בטחון ואמון, מאמן הקבוצה המסור, נחום סטלמר, שבוערת אימונים אישיים ושלוות דבורו, החדיר בי בטחון ומרץ. דבר אשר גותן לשחקן צעיר הרגשה נפלאה. והדבר מתבטא היטב, לדוגמא, במשחק הדרבי ה' אחרון נגד הפועל ירושלים (נצחון 1:5), הובלנו 0:1 וב' 20 הדקות האחרונות של המחצית הראשונה לחצו עלינו יריבנו חזק עד אשר הישוו. ואז, בהפסקה, קבלנו הור" אות מסטלמר: לא קרה שום דבר מיוחד ויש באפשרותנו לנצח ושגנסה „לתת“ שער כבר בדקות הראשונות של המחצית ואז נמוטט אותם. וכך היה. הצגנו כדורגל יפה ומהנה וכבשנו עוד שערים כאשר כל אחד יפה מקודמו.“ מעל לכל מציין שחקן ההגנה את אוהדי קבוצת בית"ר „אשר מלווים את הקבוצה בכל משחק, דבר המחייב אותנו לא

כל משחקי "סגל שוייצר" ותוצאותיהם



שאלות יש להפנות
לפי הכתובת פנדל, ת.ד.
2430 מעל גבי גלויה.



ישראל
לויכטר

תוצאות

הדבר הוא תוצאה ממדיניות משרד
חוץ הישראלי שעומד בתוקף על השתתף
ישראלית בכדורגל ביבשת אסיה, מטע
יוקרה. עתה כאשר אנו מבודדים באסיה
בענף הכדורגל, זוהי השעה לעבור לאירון
משום שמבחינה מקצועית עדיף לשחק ש
ולהיות זנב לאריות מאשר ראש לשועלי
השתתפות בגביע אירופה לאלופות תחייב
קבוצות גדולות כמו סלטיק הסקוטית, אייא
ההולנדית או באירן מינכן מגרמניה לה
פיע בישראל במשחקים מחייבים, ולא לנה
כפי שנהגה באחרונה קבוצת באירן מינ
שביטלה את בואה למשחק ידידותי עקב ו
מצב במזרח התיכון. הקהל הישראלי יחו
בתצוגת כדורגל גבוהה ומכל הבחינות עדי
שאלופת ישראל תתמודד עם אלופות אי
רופה (למרות הבדלי הרמה) מאשר עם ירי
כמו סלאנג'ור המלאוית.



ג'ק אייזנר נציגה של קבוצת בית"ר
ירושלים בנבחרת הכדורסל.

* יוסי כהן מתל-אביב שואל לגב
משחק טניס-שולחן:

1. בהגשת הפתיחה האם על המגיש
להגיש את הכדור כך שיקפוץ פעם
אחת בלבד על השולחן?
2. האם בהגשת הפתיחה מותר לה-
גיש את הכדור באופן כזה שיצא
מהרפנות ולא ממול השחקן הני-
רבי?

1. נכון, על המגיש להגיש את הכדור
כך שיקפוץ פעם אחת בלבד על השולחן.
2. כן, אפשר להגיש באופן כזה שה-
כדור יצא מהרפנות ולא ממול השחקן הני-
רבי, אך בתנאי שהשחקן הפותח יגיש את
הכדור בטווח השולחן (לפחות יד אחת של
המגיש צריכה להיות בטווח השולחן).

* גיר מלכי מבת-ים שואל:

אם נכונה טענת חברי כי כדורסל
עשוי מעור?

ובכן גיר, חברך צודק בהחלט. נכון שיש
כדורים העשויים מגומי אך למשחקי הליגה
הלאומית וכן גם למשחקי גביע אירופה ה-
כדורים המאושרים למשחק עשויים מעור.

* גלעד עצמון מערד שואל:

מאיזה קבוצות מורכבת נבחרת ה-
כדורסל שלנו והאם הנבחרת היא
קבוצת מכבי תל-אביב?

באליפות אירופה האחרונה בספרד גכ'
ללו בנבחרת: ברודי, גוימרק, אבישר, בר-
קוביץ (מכבי תל-אביב), גור כרדוד (הפועל
גבת), איתמר מרזל (שחקן הפועל תל-אביב
לשעבר שחזר השנה לגבת), בארי לייבוויץ
(הפועל תל-אביב לשעבר וכיום ליוזיס ה-
הולנדית), זקס (אליצור תל-אביב), אייזנר
(בית"ר ירושלים), חנן קרן (הפועל מגידו),
בוטז ינאי (גבת) וצבי ענבר (הפועל קרית-
חיים).

נראה לי שאתה מתבלבל בין הנבחרת ל-
בין מכבי תל-אביב, אולי בגלל העובדה ש-
מכבי תל-אביב היא קבוצת הייצוג מס' 1
של ישראל, והופעותיה המלהיבות במשחקי
גביע אירופה מדי שנה (כאשר בהרכבה מר-
פיעים שחקנים כמו צ'יבין — בשנה שעבר
רה, והשנה צמד הכרשים פלס וסטיבנס ה-
נותנים לה חזק גדול יותר מאשר לנבחרת
ישראל), במשחקים בהם אתה חווה מעל מסך
הטלוויזיה גורם לך לחשוב שזוהי נבחרת
ישראל.

* בני יוסטר מנהריה שואל:

מדוע קבוצות כדורגל ישראליות לא
נכללות במשחקי גביע אירופה ב-
כדורגל, ובכדורסל כן נכללות קבו-
צות ישראליות באירופה?

(במשותף עם ריינג'רס לאחר שתי תוצאות חיקו 2:2 ו-1:1), 1911, 1912, 1914, 1923, 1925, 1927, 1931, 1933, 1937, 1951, 1954, 1965, 1967, 1969, 1971, 1972 — סך הכל 23 פעמים. קבוצת הריינג'רס זכתה בגביע הסקוטי בשנים: 1894, 1897, 1898, 1903, 1909 (במשותף עם סלטיק), 1928, 1930, 1932, 1934, 1935, 1936, 1948, 1949, 1950, 1953, 1960, 1962, 1963, 1964, 1966, 1973 — סך הכל 21 פעמים.

* רוני אלפנדרו מתל-אביב שואל:

1. מי נמצא כעת בסגל הנבחרת של דוד שוויצר?
2. איזה שחקנים מהם שיחקו בסיאול ואילו הם שחקנים צעירים או חד-שים?
3. וכמה משחקים שיחקה הנבחרת ב-הדרכתו של שוויצר, התוצאות ומי היו המבקיעים?

1. בסגל של שוויצר בכללים כעת: וי-סוקר, סוריגוב, שווגר, רוזן, פרימו, בלו, שום, מקמל, פייגנבאום, דמתי, פרץ, עוז, גינדין, רוזנטל, מסוארי, תא-שמע, משה יחיאל, ברגר ובורבה.

2. ויסוקר, שווגר, רוזן, פרימו, שום, דמתי, עוז, גינדין ובורבה שיחקו בסיאול. בלו, פייגנבאום, סוריגוב, ורוזנטל הם שחקנים ותיקים שהוחזרו לסגל על-ידי שוויצר ואילו מקמל, פרץ, מסוארי, תא-שמע, יחיאל וברגר הם הצעירים שצורפו לסגל על ידי שוויצר.

3. הנבחרת שיחקה 3 משחקים בהדרכתו של שוויצר. בנעילת המכביה ה-9 נוצחה ה-נבחרת ברמת-גן על-ידי אורוגואי 2:1 (שער של דמתי), ולאחר מלחמת יום הכיפורים זכתה בשני נצחונות על ארצות-הברית, 1:3 בבלומפילד (שערים: פרץ, רוזן, מקמל) ו-0:2 בבאר-שבע (שערים: פרץ ודמתי).



מנחם ("מיקו") בלו המגן הוותיק שחזר עתה לנבחרת ישראל תחת שרביטו של דוד שוויצר.

גביע הסקוטי ובאילו שנים קבוצת ריינג'רס?

סלטיק זכתה בגביע הסקוטי בשנים: 1892, 1899, 1900, 1904, 1907, 1908, 1909.

* שרגא דרור מנאות אפקה שואל:

מדוע כאשר שחקן תוקף מוכשל ב-רחבת ה-16 של היריב, לא נפסקת, לפעמים, בעיטת עונשין מ-11 מטר אלא בבעיטה בלתי ישירה מתוך הרחבה?

קיימים מקרים בהם השחקן המוכשל אינו ניצב בעמדה המאפשרת לו הבקעת שער אך הבטלתו מחייבת ענישת השחקן הפוגע. לכן יפסק השופט על בעיטת עונשין בלתי ישירה מתוך הרחבה, בעיטה כזאת נפסקת גם במקרה של משחק מסוכן של אחד המגינים בתוך הרחבה (כמו למשל הרמת רגל מסור כנת) עבירה שבגללה לא נמנע כיבוש שער הקבוצה, אך המחייבת בעיטת עונשין בלתי ישירה.

* יוסי לוי מבת-יום שואל:

אילו קבוצות היו אלופות המכביה בכדורסל?

בשנת 1935 — מצרים, 1950 ארצות הברית, 1953 — ארצות-הברית, 1957 — ארצות-הברית, 1961 — ארצות-הברית, 1965 — ארצות-הברית, 1969 — ישראל, 1973 — ישראל. במכביה הראשונה ב-1932 לא התקיימו משחקי כדורסל.

* גיל גדרון מקיבוץ גברעם שואל:

בכמה גביעים זכתה קבוצת הכדור-רגל של הפועל תל-אביב?

הפועל תל-אביב זכתה ב-7 גביעים ב-שנים: 1928, 1934, 1937, 1938, 1939, 1960, 1972.

* רז יובל מזהלה שואל:

באילו שנים זכתה קבוצת סלטיק ב-



סגל הנבחרת בתקופת המאמן אדמונד שמילוביץ, בתקופת ההכנה לקראת טורניר סיאול.

היום בו עברתי את שיאו של בובי צ'רלטון

מאת:
בובי מור

איטליה היתה הנבחרת החמי-
שית שהעפילה למשחקי הגמר של
הגביע העולמי במינכן, לאחר נצ-
חונה על שווייץ, 2:0, ברומא.
זו היתה גם תוצאת המפגש בו
ניצחה איטליה לראשונה בתולדות
המפגשים את אנגליה בטורינו ב-
חודש יוני.

למרות תוצאה מאכזבת זו, היה המשחק
בלתי נשלח עבורי, שכן היתה זו הופעתי
מספר 101 במדי הנבחרת האנגלית. שברתי
את שיאו של בובי צ'רלטון (106 הופעות).
אותו יום חם בטורינו, הוא, עדיין, טרי
בזכרוני. למרות לחץ שלנו בתחילת המש-
חק הצליחו דווקא האיטלקים, תוך ניצול
שגיאות בהגנתנו, לכבוש פעמיים את שערינו.
פייטרו אנסטאסי היה החלוץ המסוכן ב-
יותר. הוא כבש את השער הראשון, והיה
שותף גם לשער השני שחוקיותו מוטלת ב-
ספק. אנסטאסי החל בהתקפה במסרו כדור
מדויק לפוליצי. בהמשך מצא הכדור את
קאפלו, שנראה בעמדת "גברל של" מספר
מטרים. קאפלו ניצל את חוסר תגובת השופט
כדי לקבוע מקרוב 0:2 ולבסס את נצחון
נבחרתו על אנגליה — נצחון שהיה הראשון
בתולדות המפגשים הבין-ארציים בין שתי
הנבחרות.

נבחרת איטליה הנוכחית, היא נבחרת
טובה מאד, המשחקת עם הרבה עוצמה ר-
בטחון. הדבר הוכח גם בנצחונה השני עלינו,
בוומבלי, 0:1, לפני זמן קצר.

יש לנבחרת הזאת שלושה משחקני הר-
חוד הטובים ביותר בעולם והם: קאפלו,
ריבה ואנסטאסי. שניים מגדולי המקשרים
בעולם מוינים את החלוצים בכדורים מדוי-
קים, והכוונה, כמובן, לסאנדרו מאצולה (מ-
קבוצת אינטר) וג'יאני ריברה (מקבוצת
מילאן).

ג'יאני ריברה (מילאן ונבחרת איטליה) אחד הקשרים הטובים ביותר בעולם.



הקפטנים מור (אנגליה) ופאקטי (איטליה) מחליפים דגלונים לפני המשחק בטורינו (2:0 לאיטליה) במשחק בו חגג בובי מור את הופעתו ה-107 בשורות נבחרת אנגליה.

הסיפור לזאת את חזוקה של ההגנה הי' כוללת את בורגניק, מוריני ואת הקפטן הי' ותיק פאקטי ולבסוף את בחירי שוערי תבל — דינו זוף (ערכו בשוק הוא 300.00 לירות שטרלינג), כך שתקבלו את אחת הנבחרות המעולות בעולם. זוהי אחת הנבחרות המרשימות לזכות בשנה הבאה בגביע העולמי!

הם מדובר בנבחרת איטליה, אני נזכר בהתמודדות בין נבחרות אנגליה ואיטליה באיצטדיון וומבלי במאי 1959, שנסתיימה בתוצאה 2:2, התמודדות בה צפיתי מספסל הביילדים. הייתי אז רק בראשית דרכי הי' מקצוענית (בסך הכל 11 חודשי משחק במקצועני), ואני זוכר את התרגשותי ב"הייתי באיצטדיון וומבלי, כאשר חזיתי ב" כוכבי הנבחרת, אני אף זוכר את ההרכב האנגלי באותו לילה שכלל את הופקינסון (בולטון), דון האו (ווסט ברומיץ'), גרהאם סאו (שפילד יונייטד), רון קלייטון (בלק' בורן רוברס), בילי רייט (קפטן הנבחרת מ" קבוצת וולבס), רון פלאוארס (וולבס), ווארן בראדלי (מנצ'סטר יונייטד), פיטר בראד' בנט (וולבס), בובי צ'רלטון (מנצ'סטר יונייט' טד), ג'וני היינס (פולהאם) ודו הולדן (פול' האם).



בובי מור, קפטן וסטהאם יונייטד ונבחרת אנגליה עד לעת האחרונה (108 הופעות!), מספר על היום בו נוצחה אנגליה לראשונה נגד איטליה בטורינו — אותו משחק שיזכור תמיד, משום שבו שבר את שיא ההופעות של בובי צ'רלטון בנבחרת האנגלית. במאמר זה, שהתפרסם ב"גול" האנגלי, עמנו יש לעתוננו הסכם העתקות, מנתח ומשבח מור את האיטלקים — שהם- ניצחו מאוחר יותר את אנגליה גם באיצטדיון "ומבלי" בלונדון. איטליה היא אחת המועמדות לזכות בגביע העולמי!

לואיג'י ריבה (קליארי ונבחרת איטליה) אחד החלוצים המסוכנים ביותר בתבל.

דורך כוכב ביעקב

מאת
ירון
אביטוב

יעקב ("קובי") דרך, בלמה הצעיר של מכבי חיפה ונב-חרת הנוער, משחק ב"שלווה אולימפית" (חיצונית!) וסגנון משחקו מזכיר את הבלמים האנגליים ה"קלאסיים".
"קובי", ממנו צופים גדולות ונצורות, נהנה לשחק לצידו של ישעיהו שווגר ורואה במקום קבוצתו בתחתית, כתופעה חולפת.
לטווח ארוך: תקוותו ללבוש את מדי הנבחרת הלאומית, אך בינתיים, מקווה להוכיח עצמו במדי קבוצתו בנבחרת הנוער אליה החזמן.

הוכחה טובה יותר לפסוקו ה-תנכ"י "דרך כוכב ביעקב", לא ציפה בוראי אפילו מחברו. יעקב ("קובי") דרך, כדורגלן המוכשר של מכבי חיפה ונבחרת הנוער, חרף גילו הצעיר (17.5) מוכיח את יעילותו הרבה ומשחק ב"ש-קט נפשי" בלתי רגיל גם לותיקים ומנוסים ממנו.

בגיל מצוינות גרשם לקבוצת ילדי מכבי חיפה וחצי שנה מאוחר יותר השתלב בשורת הנערים בהם שהה כשנה וטפס מעלה שלב נוסף, לקבוצת הנוער בה המתיך חצי שנה.

בגיל 15, שנתיים לאחר הרשמו ב"ירד-קים" כבר נכלל בסגל הקבוצה הבוגרת עלית בזק. אולם רק בשלהי העונה הורכב בין ה"11" במשחק קבוצתו מול הפועל ת"א — 3:3 בעונה שעברה צבר לזכותו "קובי" — שהופיע גם במדי נבחרת ה"אפרוחים" —



"לפני המשחק רועדות הרגלים מ-התרגשות — אבל אחר-כך מתרג-לים", אומר יעקב דרך.

מספר הופעות רב במדי הבוגרים ובפתיחת "עונת החרום" קנה לעצמו מקום קבע לצידו של ישעיהו שווגר ועקב הצטיינותו במשחקי הליגה, זומן לנבחרת הנוער שגם בה הוכיח את הכשרון הטמון ברגליו. מסתבר ששווגר הוא נושא להערצה צ"י "קובי" הצעיר. לדעתו, תורם "שיע" לשיפור ביכולתו. "הוא נוסך בטחון בהגנה ובעיקר בי, כדורגלן צעיר. הוא מעודדני ואם שגי" תי הוא מדריכני כיצד לשמור ולשחק — תענוג לשחק לצידו!"

דרך רואה אתגר בשמירת חלוצים ותיקים

ומנוסים ממנו, עליהם "פקח עין" במחזוריים האחרונים. "יש תמיד אתגר מיוחד בשמירת חלוצים טובים שלא יצליחו במלאכתם. תפקידי כבלם הוא גם לשמור ועלי לבצע זאת על הצד הטוב ביותר".

הוא רואה במצבה של קבוצתו בתחתית



מאשרים לאחר הדרכה...

יעקב ("קובי") דרך יורד לאחר ה-נצחון על הפועל חיפה, 1:4, כאשר מאחוריו שחקן אחר מהדור-הצעיר, אריה עפרוני.

הטבלה כתופעה חולפת. יש קבוצה טובה כשרונות צעירים שנתנת להם אפשרות טו לשריף להם מקום קבע בהרכב. למרות גיל הצעיר, לא נעים להחמם" הספסל ובמיוחד אם המבוגרים ברמתך. כי עדיף לשתף צעירים מתוך היבט לעתיד" — דברי "קובי" המוסיף: "נקווה לטוב. המלחמה פגעה בצורה קשה אך עם יצוב ההגנה צופה א ללא דאגה לעתיד".

"המעבר בין הליגה לנוער לליגה לאומי חד מדי ולכן, ארכה תקופת הסתגלותי כשנתיים. שיחקתי כמחליף ואט אט הכנה עצמי לליגה וניסיתי להתרגל לאוירתה ולמאבקים החריפים והנוקשים יותר. הזמן יח אותותיו. בשלב זה הצלחתי לתפוס מקום בהרכב — ותקותי קבע — ואעשה ככל יכולתי לתרום לקבוצה".

דרך ה"אלגנטי", המצטיין בשליטתו ה טובה בכדור, שומר גם בזמנים טרופים על קור-רוחו ונעים לראותו בפעולה. כבלם מנוסה ובסגנון מצויין משקט את היצורים ומרחיק את הכדורים מה"איזור המסוכן" ללא דופי וגורם בכך קודרת-ירות לאוהדיו ביציעים המצפים ממנו לרבות. בתוך חיצוניותו השלווה — "שלווה אולימפית" — מפעמת אישיות פנימית שונה במקצת. "לפני המשחק אני מתרגש, הרג-ליים רועדות אך לאחר מספר דקות נעלמת ההתרגשות, בעת שמתרגלים ליריב" — דברי הבלם ה"אנגלי".

משחקו ה"קלאסי" ושובה העין גרם ל-זימונו לנבחרת הנוער בה מקווה הוא לתפוס מקום קבע בהרכב הפותח — תקווה שעד בה מומשה בהצלחה. "תקוותי שהנבחרת תתרום לשיפור מגרעתי ואני אתרום מכולתי — אין להתרפות ממסגרת זאת דווקא במצב שנוצר — חוסר פעילות ביג"ל — תכניותנו יציאה לארה"ב ושווייץ כך שלא נושבת ל"גמרי".

הבלם גבה הקומה רואה בנבחרת הנוער "יצוג חשוב ומקום נכבד". ולטווח ארוך — תקוותו ללבוש את מדי הלאום בנבחרת ישראל.

„בהתחלת העונה אספתי את השחקנים מהרחוב ומהש-
כונות, ולא האמנתי כי, אצליח לעשות קבוצה“, סח משה
קשלס.

אך מסתבר שצדקו אלה אשר סברו כי...

עבודה - זו עובדה

צאות לא אחרו לבוא!

השחקנים התגבשו בצורה הטובה ביותר, וזאת לא מעט בזכותו של יו"ר מחלקת הנוער, הנמרץ והדינמי של האגודה יעקב הלל, אשר הבין ללב הקבוצה ודאג לכל צרכיה.

בין השאר, היו עוד כמה גורמים רציניים לזכיית הקבוצה באליפות: בראש וראשונה, המאמן המסור, משה קשלס, הניח שנה ראשונה בקורס מאמנים שנתי במכון וינגייט, אשר לא חסך ממרצו למען קבוצתו, ולידו פעל ללא-ליאות האחראי יוסף ארואטי אשר הוניה את עבודתו כדי לעזור לקבוצה. את העבודה „השחורה“ לכל הדעות, עשה האפ" סנאי המסור ניסים לוי, אשר התחבב על כולם ועודדם בשעת הצורך.

השחקן הסימפטי והממושקע של הקבוצה הוא ללא צל של ספק, קפטן הקבוצה, שמואל שלטי, אשר נחשב למעוז ההגנה של הקבוצה יחד עם אבי שמש, עלי גוטי ויוסף חלפון.

בתואר מלך השערים זכה החלוץ השחרחר והמסוכן, ישראל אלל, אשר הטיל את חתימו על הגנות היריב והטרידן רבות, ולדבריו כבש כ-28 שערים.

משה, מהו „האני מאמין“ שלך לעונה שבשער?

משה: „התקווה הגדולה שלי היא, שהשחקנים ימשיכו בשקידתם וברצינותם, ואם יתמידו באימונים, יגיעו לגדולות ויזכו, אכן, תקוותיו של מאמן צעיר.“

מאת ישראל זכריה

שחקן אינו מכיר את רעהו, רזי הכדורגל אינם נהירים לו, ובסיומם עונת הכדורגל זוכים ב... אליפות. היתכן הדבר, הרי זה בלתי אפשרי?!

לא מאמינים? אז קראו נא את ספור ההצלחה הגדולה של קבו-צת הילדים (ילידי 1959) של מכבי יפו. השמועה עשתה לה כנפיים, האוהדים ה„בולגרים“, ה-שרופים של האגודה, עדיין ממא-נים להאמין שקבוצת הילדים של אגודתם זכתה בכתר האליפות.

„מה, השחקנים האלה זכו ב-אליפות, האנטיקות האלה?“, סח לי אוהד יפואי נרהם, ואכן הילדים האלה עשו זאת!

משה קשלס, מהו סוד הצלחת קבוצתך? „עבודה, עבודה, עבודה!“

„בהתחלת העונה אספתי את השחקנים מהרחוב ומהשכונות, ולא האמנתי שאצליח לעשות קבוצה. השחקנים כמעט ולא ידעו את חוקי הכדורגל, אך הפלא ופלא: השחקנים החלו להתאמן ברצינות רבה ומלאו את התוראות הטקטיות אשר נתתי להם, והתו-“



עומדים: (מימין לשמאל): יעקב הלל (יו"ר מחלקת הנוער), משה קשלס (מאמן), שמואל שלטי, יוסף חלפון, ישראל אלל, אבי שמלי, אלי שלמה, יוסף ארואטי (אחראי), ניסים לוי (אפסנאי).
כורעים (מימין לשמאל): בני כהן, ישראל אשכנזי, מאיר קרסו, עלי גוטי, יוסף פימה ויונה הדר.

נוער מרכז

6	2:14	3	בית"ר רמלה	(1)
4	1:8	2	הפועל קרית מלאכי	(2)
4	0:10	1	הפועל לוד	(3)
2	0:2	1	הפועל בני-ציון	(4)
2	3:4	2	מכבי יבנה	(5)
2	0:2	1	בית"ר לוד	(6)
2	4:3	2	בית"ר אשקלון	(7)
2	6:3	2	הפועל עזריקם	(8)
0	2:1	1	מכבי רחובות	(9)
0	2:0	1	הפועל באר-יעקב	(10)
0	2:0	1	בית"ר בית-שמת	(11)
0	4:0	2	בית"ר אשדוד	(12)
0	5:1	1	הפועל גתון	(13)
0	17:0	2	הפועל שכון-המזרח	(14)

נוער דן

6	4:11	3	גרנ"ע עורד ת"א	(1)
6	13:9	4	הפועל צפרירים חולון	(2)
5	2:5	3	הפועל גבעתיים	(3)
4	5:6	3	מכבי רמת-חן	(4)
4	7:8	3	קאונטרי קלוב	(5)
3	2:12	2	הפועל קרית-אנוו	(6)
3	5:10	3	הפועל יהוד	(7)
3	6:7	3	הפועל כפר-שלם	(8)
3	6:4	4	בית"ר ר"ג	(9)
2	1:5	1	הפועל בת-ים	(10)
2	13:4	4	מכבי השקמה ר"ג	(11)
1	9:3	4	א.ס. לודוס חולון	(12)
0	2:0	1	הפועל גני-תקווה	(13)
0	4:0	2	הפועל צפון ת"א	(14)

ילדים 60 צפון

6	1:7	3	מכבי נתניה	(1)
5	0:4	3	מכבי פ"ת	(2)
5	1:5	3	מכבי חיפה	(3)
4	2:4	3	הפועל כ"ס	(4)
4	2:4	3	מכבי הרצליה	(5)
4	3:4	3	הפועל פ"ת	(6)
3	3:6	3	הפועל גבעת-חיים	(7)
2	2:2	2	הפועל הרצליה	(8)
2	4:2	3	הפועל עכו	(9)
1	2:0	3	הפועל חיפה	(10)
0	4:0	2	מכבי חדרה	(11)
0	4:0	2	הפועל אחוה חיפה	(12)
0	4:0	2	הפועל נתניה	(13)
0	6:0	3	הפועל רעננה	(14)

ילדים 60 שרון

6	1:10	3	הפועל „עופרי“ ת"א	(1)
6	1:8	3	מכבי „אברהם“ ת"א	(2)
4	1:6	3	הכח מכבי ר"ג	(3)
3	0:2	2	הפועל הרצליה	(4)
2	1:1	2	בית"ר ת"א	(5)
2	4:3	2	הפועל ר"ג	(6)
2	9:6	3	הפועל גבעתיים	(7)
1	2:2	1	הפועל אזור	(8)
1	3:1	2	מכבי רמת-עמידור	(9)
1	6:3	3	מכבי השקמה ר"ג	(10)
0	0:0	0	בית"ר בת-ים	(11)
0	2:0	1	הפועל מחנה יהודה	(12)
0	8:2	3	שמשון ת"א	(13)
0	11:1	2	קאונטרי קלוב	(14)

ילדים 60 דרום

6	0:14	3	מכבי „מוכאל“ ת"א	(1)
5	0:7	3	מכבי יפו	(2)
4	2:6	3	הפועל ראש-צ"צ	(3)
4	3:6	3	מכבי „פנרל“ שעריים	(4)
4	2:3	3	בני-יהודה	(5)
4	4:4	3	הפועל לוד	(6)
3	2:2	3	הפועל חולון	(7)
3	3:2	3	הפועל צפרירים	(8)
2	2:3	2	מכבי רחובות	(9)
2	7:3	3	א.ס. אור-יהודה	(10)
2	7:2	3	ס.ב. נס-ציונה	(11)
1	8:0	3	גרנ"ע ניסים ת"א	(12)
0	4:0	2	הפועל שכון-המזרח	(13)
0	8:2	3	הפועל בת-ים	(14)

בגיל 22, כשמאחריו כבר עבר בין-לאומי (הופעה אחת במדי הנבחרת נגד אוסטרליה), הצטרף יהושע ("יאשה") גל למכבי חיפה, בשורותיה יחליף את תפקידו מקיצוני לשחקן מרכז שדה.

אומר: "בתחילה קשה להשתלב בקבוצה חדשה — אך העניינים מסתדרים עם-הזמן".
"תקופת הזוהר תחזור במכבי חיפה" — אומר הכדורגלן.



יהושע גל נבלם ע"י שוער בית"ר ת"א שמואל דוד.

קשוחים. מחד מנסים "להכניס" חוק וסדר — אך מאידך נוגדת החוקה את יסודות ה"צדק האלמנטרי. הילד — בעיני החוק "קטין" — חותם על טופס שקושרו לאגודתו לעיתים עד סוף הקריירה.

לגל היו "חילוקי דעות" עם הנחלת מכבי נתניה ולכן במקביל חלה הרעה ביכולתו על כר הדשא הירוק והוא ארז את מטלטליו והחליף את מדי קבוצת נעוריו.

הוא אופטימי ומרוצה בביתו החדש מבחינה חברתית ומקצועית כאחת — "נעים מאוד להתאמן ולשחק" — ומנבא עתיד לצעיריה. לדבריו, לא הספיק לעמוד על המבנה הפנימי של קבוצתו החדשה אך ל"דעתו, אין שוני רב בין "האחיות המכביות" "יאשה" צופה למכבי חיפה חזרה ל"תקופת הזוהר" המפורסמת שלה מימיהם של אמר, מנצ'ל, אלמני וחבריהם. לדעתו, תהיה עונת הכדורגל קשה עבורה אך הקבוצה בנויה יפה ולדעתו תשתקף עבודת ה"מאמן בעתיד הקרוב למרות "הרכב הטל"

ל"צמד הגימלים" החיפני נוסף "גימל" נוסף. זהו ה"יהלום האר-מוני" של מכבי נתניה, יהושע גל, שבמסגרת עסקת-חליפין נדר צפונה לעיר הכרמל והצטרף ל-מכבי חיפה ואילו ה"ירוק" יואב לוי, הפך ל"יהלומן" נתנייתי — לפחות בתיאוריה...

גל — בעזרת חבריו גרובר ואהרליה גרשגורן — מנהל את "מועדון הגימלים" ב"מרכז השדה החיפני ומקוה לבצרו ולהפכו לחוליה החזקה בקבוצה שמעולם לא סבלה מקישור חלש.

"יאשה", החל לכדרר בגיל עשר בעיר היהלומים וטפס ב"מעלות מכבי נתניה" — ילדים, נערים, נוער ובוגרים. כוכבו דרך כ"אפרוח" ומתפקידו כראש קבוצה הוזנק לנבחרת הנוער במסגרתה הפך לכדורגלן בולט. הבקיע שערים רבים וזכה בגביע האסיאני.

פרח, בודאי, מזכרונם של רבים שאת השנתיים במדי הנוער עבר "יאשה" כשעל גב חולצתו רקומה הסיפרה שבע — חולצת הקיצוני ימני ועל המיפנה שחל בו מעיד גל: "תפקיד הקשר מתאים יותר לתכונותי ומאפשר לי תנועה חופשית וניצול כושר

"יאשה" השודר על גל חדש

חזר לכושרו הטוב. "אני עדיין לא קוצר פירות. פשוט מחוסר משחקים", אך משחקיו האחרונים במסגרת אליגה — לרקע החרמון המושלג מול הפועל ת"פ"ס או ב"דרבי" החיפני הזכור לטוב ("ע"י אוהדי מכבי כמו בן) בו גם הבקיע את שערו הראשון במדי ה"ירוקים" — מוכיחים כי נהפך הוא.

שאלתיו כיצד מרגיש כדורגלן "ירוק" בקבוצתו החדשה בתקופה הראשונית? — "הכדורגלן נמצא במתח, הוא יודע שאוהדיו החדשים תולים בו תקוות אותן משתדל למלא. השלב הקשה חולף "עם המשחקים" ואט אט הופך הוא לחלק מ"גוף הקבוצה" והוא ממתין לרגע שיפסיקו לחשבו כ"נטע זר" — אלא יקראתו בנשימה אחת עם שאר כדורגלני הקבוצה".

לדעתו, יש לתת לזמן "לעשות את שלו" ולהמשיך במסגרת אליגה במתכונתה הרגילה. "ההוכחה הטובה לכך היא המשחק ש"נערך בכפר-בלום (כפ"ס) — מכבי חיפה (2:3). נראה לי שטוב יעשו קברניטי ההתאחדות אם יקיימו משחקים באיזורים קרובים לקווי הפסקת האש תוך פיצוי לקבוצות!"

את תקוותיו תולה "יאשה", הנשוי ה"טרי", בקבוצתו ואינו שואף לשוב לנבחרת שאת נעליה תלה לפני זמן לא רב. "חשור בה לי הצלחת מכבי חיפה הנמצאת בתקופת מעבר ויש עבודה רבה. הנבחרת אינה עו"מדת בפני אתגרים רשמיים בעתיד הקרוב, דבר המוציא ממנה את עוקצה".

אים.

יהושע גל, מעט ביישן ונחבא אל ה"כלים. מסרב לחוות דעה על קבוצת נעוריו — מכבי נתניה — ובמיוחד מעל לדפי ה"ממלכה השביעית" ומסתפק באיחולי הצי"לחה.

הסטודנט ה"גינגיי" בן ה-22 עדיין לא

ניידות ובניית משחק.

גל נימנה בעבר גם על נבחרתנו ה"אומית ו"זכה" ללבוש את "מדי הלאום" במשחקנו הבינארי מול נבחרת "ארץ ה"קנגרו" באוסטרליה. הוא רוטן על מבנה הכדורגל הישראלי המונע מעבר נאות ל"שחקן מקבוצה לאחותה ע"י חוקי הסגר



בעונה שעברה שיחק גל במדי מכבי נתניה. קבוצת נעוריו. בתמונה נראה גל כשהוא מבחר את הגנת הפועל מרמורק.



רגליים

בעלות משקל

לא, אין זו דרך חדשה להתמודדות בהרמת משקל. בדרך זו מאמן ג'ורג' איסטמן מסטוק סיטי את רגליו המולימה מפציעה. פציעה זו ברגלו, מנעה מ-ג'ורג' לשחק בקבוצתו תקופה מסוימת, אך לפי חיובו ניתן להבין כי השחקן שבע רצון מקצב הוולמו. השחקן כבר חסר סבלנות להטעים את רגליו שוב עמנו של כדור והוא עושה הכל כדי להחיש את תהליך ההחלמה, ואל יקל הדבר בעיניכם, לשכב כך בשרגליו מתחת בנעל אליה מחוברת משקולת כבדה... אינו דבר של מה בכך.

פלה

"של המובנה"

תמונה זו צולמה בשנת 1970 במסגרת משחקי גביע העולם בכדורגל. אין ספק שלא התקשיתם לזהות את השחקן הברזילי, פלה, (במרכז) המפורסם מבין שחקני הכדורגל בעולם. פלה מפורסם בבעיטות האדירות ש-רגלו משלחת לשער. כאן, הוא נראה כשהוא גותן ביטוי לשמחתו לאחר שהבקיע שער והוא עושה זאת באותה עוצמה בה הוא בועט בכדור. חבריו לקבוצה טוסטאן (משמאל) וז'ארוניו (מימין) צוחלים אף הם, אלא שפלה הנדול עולה על כולם אפילו בשמחתו.



תצלום היסטורי



יש להניח כי זוהי התמונה הראשונה שצולמה בתחרות איגרוף. וזו היתה גם התחרות האחרונה שבה המתאגרפים לא השתמשו בכפפות. כל זה אירע לפני כ-80 שנה, ליתר דיוק, התמונה עצמה צולמה ב-29.8.1894. התמונה שהיא בלי ספק יקרת ערך בשל ייחודה ההיסטורי, נתגלתה כשהיא מתגללת כאבן שאין לה הופכין בבית עתיק יומין בלונדון. תחרות האיגרוף נערך באותותיו של ספורטאי עטיר נכסים ליד מרים שבערפת. התחרות נמשכה שעתיים ו-45 דקות והיו בה 82 סיבובים, היא הופסקה באמצע בשל מזג אוויר סוער שהפתיע את הספורטאים והצופים בתחרות.

האיש שנתן הן לחותנתו

מי אומר שקשה לחיות בשלום עם החותנת? מכל מקום פטר מסון (אנגליה) המריץ סביבה מכל וכל שעה שהכריו כי בדעתו לחלק את זכויותו בטוטו עם חותנתו. פטר זכה בסכום של 2½ מיליון ל"י. פטר יודע לספר כי הוא נוהג לנלא את הטוטו יחד עם חותנתו מזה 10 שנים. עוד מספר החתן שהוא אב לשניים, כי ברגע שנודע לו על דבר הזכייה החליט לשמור את הדבר בסוד. החתאפק ונצר את לשונו עד אשר היה בטוח מאת האחוזים כי אכן זכה. למחרת בבוקר נישא פטר ביחד עם אשתו לבשר לחותנתו את החשורה. אין ספק שהזכייה תשפר מאד את מצב הכלכלי של פטר המשתכר כ-1500 ל"י לחודש בתמונה נראים הזוכים המאושרים עם הצק ידם.





"המתח הנפשי משפיע על השרירים, דבר הגורם לפציעות" — כותב מעסה הנבחרת הלאומית בכדורגל, גבי גולדמן (בתמונה) במאמרו זה.

העצבות גורמת לפציעות!

יש שיאמרו כי הדבר נובע מחוסר חינוך ספורטיבי מתאים. אולי יש בכך משהו. אבל לדעתי, הסיבה העיקרית היא פשוט: חוסר רגיעה. יותר מדי מתח נפשי. והרי ידוע, אפשר שאתם מרגישים מנס' יונכם — גם אם אינכם משחקים בקבוצת ספורט — שבשעת מתח אתם נוטים להתפרץ בכיוון הלא-נכון הרבה יותר מן הרגיל לעומת זאת. כאשר נעשה לכם עוול אמיה ואתם במצב-רוח טוב ורגוע, יש שהנכם נוטים לסלוח...

בקשר לכך, הרי שאפשר לומר כי ה-כדורגלן הישראלי הוא, בעצם, חתך של הצבור הישראלי, הנוטה לעצבנות מוגזמת ומשתתף ב"חיננה" הבלתי ספורטיבית וה"מיותרת. כשלמדתי בהולנד את מקצועי ו"ראיתי שם כדורגל במשך שנתיים וחצי — לא נתקלתי בתופעות מכוערות כמוהן אני רואה כמעט מדי שבת במגרשי הכדורגל שלנו.

ברצוני להציע לכל הספורטאים, במיוחד לכדורגלנים, כי בנוסף לאי-מונים הרגילים המכונים אותם לתחרויות, לעשות במשך כל בוקר: תרגילי נשימה וריצה במקום במשך 7 דקות. לאחר מכן שוב תרגילי נשימה (3 דקות). הדבר מביא את ה-ספורטאי הנוהג כך, למיזוג הקניית הכושר הפיזי לצד ארגעה רוחנית.

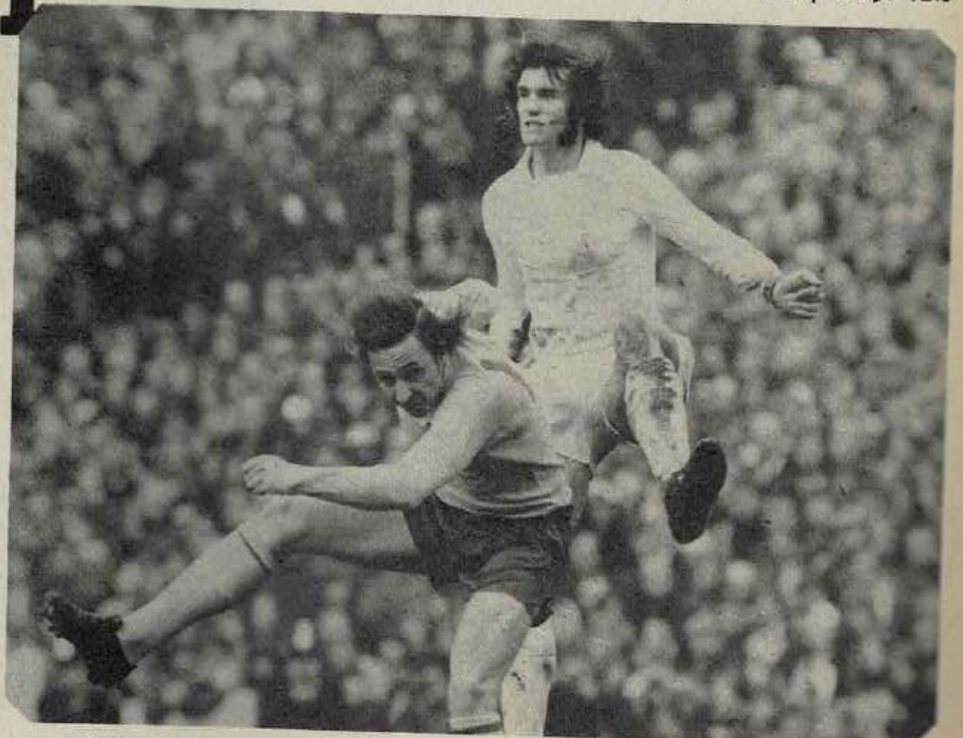
מעסה נבחרת ישראל בכדורגל ומנהל בית-ספר למעסים, גבריאל ("גבי") גולדמן, כותב ברשימה זו על בעיות המפ-ריעות לכדורגלן הישראלי, למצות את מלוא יכולתו. בין היתר: "השחקנים סובלים ממתח נפשי ותגובות רגיו-שות הגורמות לכושל לקוי". מציג בנוסף על אימונים באגודות גם: תרגילי נשימה וריצה-במקום שיקוימו כל בוקר במשך 10 דקות, כדי למזג כושר פיזי עם רגיעה רוחנית.

— מאת: גבי גולדמן —
מעסה נבחרת ישראל

דומני כי שחקני הכדורגל ה-ישראליים, ברובם, אינם מוכנים מספיק, מבחינה פיזית, לתחרויות הספורט שבהם נוטלים הם חלק. אינני מדבר כאן רק על כדורגלנו הליגות הנמוכות שהמשחק הוא עבורם תחביב בלבד — אלא על "המקצוענים שבחבורה", אלו ה-מופיעים לעיני רבבות בתחרויות הליגות הבכירות.

אבל, מעיסוקי במשך שנים בענף ה-פיזיותרפיה, לא רק בכדורגל — אלא בכל ענפי הספורט, הכולל טיפולים, עיסויים והתעמלות אורטופדית, התברר לי כי ה-ספורטאי הישראלי בכלל והכדורגלן בפרט, סובל לעתים קרובות לא רק ממתח פיזי —

אלא גם, ואולי בעיקר, ממתח נפשי מוגבר המפריע לו במשחקו. מהו מתח נפשי? — בעיות הקשורות במחשבות מטרידות. כמו, למשל, דאגות קיום או: המצב הפחות-רגוע שבו מצויה המדינה, לעומת ארצות אחרות המרוחקות. וגם רגישות מוגזמת להתלטות אחרים כמו הקהל, השופטים והמאמן. לדוגמא: מקרה אי-הרכבת יהושע פיגנבוים למשחק קבוצתו נגד בית"ר תל-אביב שנראה היה כי ישפיע בצורה שלילית על יכולתו. אין ספק כי לבעיות המתח-הנפשי, ה-מתבטא בעצבנות, יש השפעה לא מעטה על יכולתו של הכדורגלן במשחק. השחקן יורד ברמתו, בעיקר מפני שהמתח הנפשי מש-פיע על השרירים — לא פחות מיכולת סבל גופנית — וגורם לפציעות שונות! אך יותר מכך ברצוני להתייחס לכלל השחקנים והתנהגותם על המגרש. הם הרבה פחות רגועים מהשחקן האירופי השקט וה-בוטח בעצמו. הדבר גורם להפגנת "מצבי רוח" משונים ומוזרים, לא תמיד ספורטיביים, כל אימת שהשופט פוסק החלטה שאינה מוצאת חן בעיניו.



השחקנים האנגלים חושבים רק על בעיות כדורגל ואינם טרודים בדברים אחרים כמו, למשל, דיב ווטסון (סנדרלנד) וג'ון רדפורד (ארסנל), שמעייניהם לכדור בלבד, בתמונה שצולמה במשחק חצי הגמר הסנסציוני באפריל, 1973.



יוסי כהן במדי מכבי שערים.

מליגה ג', מכבי אשדוד, המריא יוסי כהן הישר לצמרת ו"נחת" במכבי תל-אביב, בשורותיה עשה חייל. למרות הצלחתו ו"שותפותו" בזכות הקבוצה בגביע אסיה לאלופות, בבנגקוק, הועבר למכבי שערים, כי מכבי ת"א היתה זקוקה לשירותו של השוער, מיקי מיכאלי.

כיצד הגיע שחקן צעיר מקבוצת ליגה ג' מכבי אשדוד אל פיגסת הכדורגל? "שיחקתי בקבוצת מכבי אשדוד מליגה ג' ונכשלו במבחני העלייה לליגה ב'. באחד ממשחקי המבחן גבח עסקן יפואי שהומינגני לאימון הקבוצה. התרגשתי מאד אך לא "איכ" זכתי".

היפואים פנו למכבי אשדוד בבקשת שחרור אך עסקני אשדוד לא הסכימו לוותר על השחקן הצעיר. באחד ממשחקי האימון בין מכבי ת"א למכבי יפא, גילה יוסי כהן שהמשיך להתאמן במחיצת היפואים יכולת טובה וחיים ליבוביץ, מנהל מכבי ת"א, גיחל עיסקה ארוכה עם מכבי אשדוד ובסיומה לבש ח' חלוץ הצעיר את מדי מכבי ת"א.

— מאת מני ויצמן —

גיורא שפיגל, צבי רוזן, דרור בר-נור, חיים לוי, מנחם בלו, ו... יוסי כהן, שחקן אלמוני בן 17, המריאו בשנת 1969 לבאנגקוק בירת תיאלנד לגמר אליפות אסיה לקבוצות אלופות. כשהזרו שח-קני מכבי כשבאמתחתם גביע אסיה לקבוצות אלופות הפך יוסי כהן הצעיר לשחקן מוכר וידוע לחובבי הספורט במדינה.



יוסי כהן מבקיע את שער הנצחון בדרכי הרחובות 2:3.

**שערי
יוסי כהן
הסיינים
למכבי
שערים**

מנהלי מכבי ת"א שחררו באותה תקופה חלוץ "מריט שערים". קיוו שהצעיר מאדוד לא יאכזב. ואכן, כבר במשחקים הראשונים בליגה הבקיע כהן מספר שערים מכריעים בדרך לאליפות הליגה ובסיום עונה צורף עם קבוצתו לנסיעה הקוס לבאנגקוק.

האסיאתים הנמוכים התקשו לחסום החלוץ גבה-הקומה שגרים מבוכה רבה וגנותיהם כל אימת שהכדור היה ברגליו. משחק חצי הגמר הבקיע את שער השוויון לזכות קבוצתו. במשחק הגמר גילה יכולת טובה ולאחר מסירה מדויקת לדרור בר-הבקיע האחרון את שער הנצחון 0:1. יא צי הדרום-קוריאנית. קבוצת חוקה, מאוס ועיקשת, נכנעה למכבי ת"א.

אלא שמאוחר יותר, הועבר "בעל כור" ממכבי ת"א שהיתה זקוקה לשירותו של שו



באימון מכבי ת"א לפני הנסיעה לבאנגקוק. מימין לשמאל: שלום שיקוהה, סנדל, חיים לוי, ציפניק, כהן, בר-נור.



קבוצת מכבי ת"א בירידתה מהמטוס מתיאלנדר לאחר הזכייה בגביע אסיה לקבוצות אלופות. עומדים מימין לשמאל: מיכאל אלמוג, גיורא שפיגל, משה אשכנזי (שופט), חביב פנאן (יו"ר ההנהלה), יוסי כהן, אורי קרמי (מחזיק בדגל), עסקן תל-אביבי, עמוס זלוטלוב, חיים לזין (מוסתר), דרור בר-נור, מיכאל גרשוביץ, יוסליה מרימומיץ (מאמן), חיים ליבוביץ (מנהל), אשר סנדלר, קסטנבוים, צבי "דוקטור" ארליך ומיקו בלו. כורעים מימין לשמאל: מרדכי מיכאלי, רחמים טלבי, שלום שיקוזה, דוד קרקו, משה עסיס, ושלמה צ'פניק.



קבוצת מכבי שעריים בהרכב שהפסיד ברדבי ההיסטורי, בחיפה 2:1 להפועל מרמורק. "השנה אנו נעלה" — הוא מבטיח. עומדים מימין לשמאל: יהודה מדהלה (יו"ר ההנהלה), משה בזק, מרדכי חיימוביץ, נתן פדשובסקי, איתן מדמוני, אריה פלד, יוסי כהן, משה מלמד (מנהל הקבוצה). כורעים מימין לשמאל: עמי גובס, שלמה קירט, יוסי שפיצר, צבי ראובן, משה מזרחי, מנחם איריס (כעת בנס-ציונה), יואב זנדני, אברהם לחמי, יהודה חדר (מאמן).

מכבי שעריים. מיקי מיכאלי...

"לאחר ששיחקתי בליגה ג' ומשם טיפסתי לליגה הלאומית היה לי קשה לחזור שוב לליגה ג' נמוכה, אך האתגר היה שקבוצת מכבי שעריים היא קבוצת צמרת ובמהרה נצליח לחזור ללאומית. אך המזל התאכזר אלינו ושנה אחר שנה היינו בצמרת הטבלה ותמיד נכשלנו במחזורים האחרונים. הרדבי ה' רחובותי מלפני כשנתיים היה "האכזרי" ב' יותר כאשר קבוצתי נוצחה במחזור האחרון 2:1 וקבוצת הפועל מרמורק טיפסה ללאומית".

אך השנה מקווה יוסי כהן, שחזר שוב לכושרו המצויץ, כי בצוותא עם חלוץ הרכש "המבקיע הטבעי", משה כהן יצליחו להגשים את חלום העליית לליגה הלאומית אף-על-פי שלזכות בליגה א' מצפים מבחנים...



יוסי כהן זוכה לגשיקה מ"אוהדת נל-הבת" לאחר שלשוער שהבקיע ב-רדבי הרחובותי 2:3 למכבי שעריים, לאחר פיגור של 0:2 לפני שלוש שנים.



טיסה אל כתמי האוהדים לאחר הגעתם מרדבי בו ניצחה מכבי שעריים בתוצאה 2:1. אך הפועל מרמורק נעלה בסיום השני ב-2:1 ועלתה ללאומית.

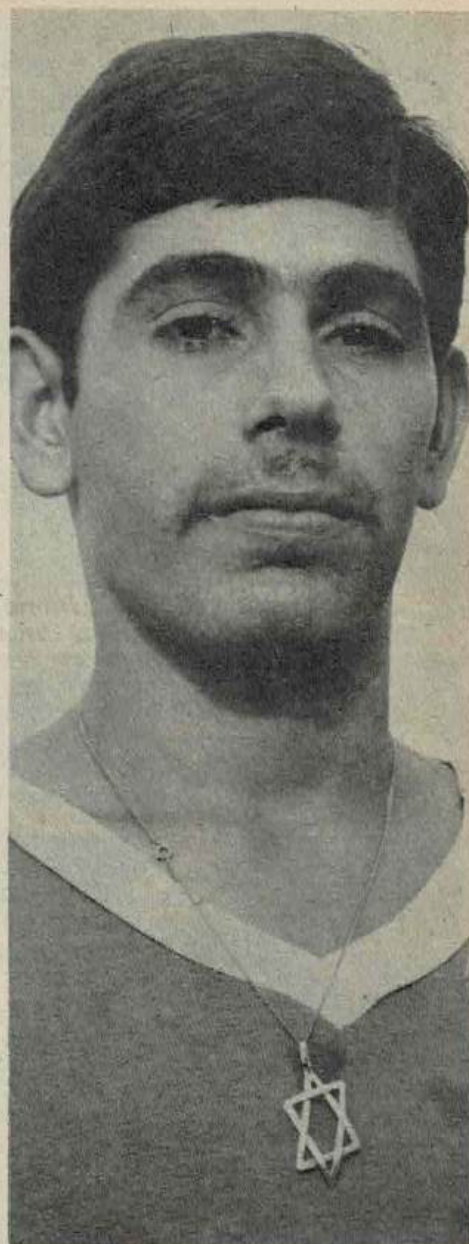
חיים קסלר, הוא אחת ההפתעות הנעימות של בית"ר תל-אביב וכבר הספיק להבקיע העונה מספר שערים. איך הגיע לבית"ר: „בדרך הביתה, נתקעתי במגרש בית"ר שבאבו-כביר, ביקשתי להתאמן ומאז אני באגודה... חולם להגיע רחוק — אולי, אפילו, לנבחרת הלאומית.

תחילת

התקום

מחנה

לרומנו



חיים קסלר, נושא פניו בתקווה ל-
עתיד-בצמרת, במדי בית"ר תל-אביב.

— מאת דוד לויאן —

משה רומנו, יתחיל להופיע ב-
חוד קבוצת בית"ר תל-אביב רק
במחזור ה-16, כדי לנצח על מל-
אכת הבקעת השערים, תפקיד בו
הוכיח את מומחיותו בעבר. אבל
עד לתקופת-רומנו יש לה לבית"ר
תל-אביב, הפתעה נעימה בעונה
זאת.

חיים קסלר.

בבית"ר תל-אביב כבר אומרים על ה-
צעיר הזה, מי שהסתפק אשתקד במלאכת
הבניה, לפני שהחל העונה בהבקעות שערי
היריבות: סוף-סוף יש לנו שחקן ראוי



בין שערי העונה היה אחד לרשת הפועל ירושלים במשחק ה-1:1.
בצילום הוא מרחף מעל חיים חדר, הירושלמי.

אומר קסלר: "אין לי כל טענות כלפי בית"ר, שבזכותה הגעתי למה שהגעתי עד כה. אני לא חושב שבמכבי הייתי מגיע רחוק יותר".

"מהו מעמדי כיום?" — חזר קסלר על השאלה ועונה: "רחוק רחוק ממעמד של כוכב. אולי אהיה כזה ביום מן הימים. כרגע, עדיין לא. אני שחקן מן המניין ובטוחני שאדמונד שמילוביץ, המאמן, יקדם אותי". ועל קבוצתו ושאיפותיה: "המאמן הזרים דם צעיר ואנו מקווים להגיע עם הצעירים, בשיתוף שחקני הרכש, כמובן, לפסגת ה"טבלה".

מה תהיה תרומתו של משה רומנו ל-קבוצה?

קסלר: "חיובית, מאד חיובית. עם שחקן בעל כושר פריצה שכזה, אשר לידו ישחק יצחק אברהם שיחלים מפציעה, נוכל להיות יריב לכל קבוצה, אם לנקוט סגנון שאין בו נימת שחצנות".

"הרמה בעונה זאת? — נמוכה מאשתקד. צריך להבין, מלחמת יום הכפורים השפיעה. לשחקנים כיום חסר כושר גופני סביר". הוא מסיים: "יש לי שאיפות רציניות להצליח בקבוצה ובנבחרת הנוער. אולי, פעם, גם להגיע לנבחרת הלאומית".

השאלה היא, מה פירוש "פעם", לגבי חיים קסלר...

להם. הם פנו להתאחדות לכדורגל ושם מיהרו לקבוע את השתייכותו למכבי וכן להענישו בחצי שנה הרחקה ממשחקי ה"ליגה. בית"ר תל-אביב ערערה ובמשפט החו"ז הוחלט שהוא "שחקן משוחרר". כשחקן משוחרר החליט לחזור ולהתאמן במכבי...

אך מקץ שבועיים ערערה שוב בית"ר ונערך דיון שלישי שבו נקבע סופית שהוא שייך לבית"ר. אז נכנס להסגר כדי שיוכל לעבור לחזור למכבי. אך כאן שכנעוהו מנהלי בית"ר לבטל את טופס ההסגר, דבר שאינו מצטער עליו כיום.

באותה התקופה אימן יוסף מירמוביץ את אגודת בית"ר תל-אביב. עיניו "קלטו" את כשרונו של חיים קסלר. התוצאה היתה: קפיצה נחשנית מקבוצת הנערים — ל-בוגרים!

מירמוביץ "נתן" לו להופיע כעשרה מש"חקים ושנה לאחר מכן — אשתקד — כבר נטל חלק, תחת שרביטו של המאמן, יצחק שניאור, במחצית ממשחקי הקבוצה הלאומית. העונה, כך הוא אומר (כאילו שאנו לא רואים...), היא עונתו הטובה ביותר.

"האם אתה מרוצה בבית"ר תל-אביב, שבשורותיה החלטת להשאר? או, שמא, ב-מכבי ת"א יכולת להגיע רחוק יותר?" שאלתי.

לשמו מתוצרת עצמית. יותר מדויק נומר, כי תחילת צעדיו — דוקא במכבי תל-אביב. בן 10 היה, כאשר שחקן בקבוצת הילדים של מכבי תל-אביב עם יוהר גוויק, יוסי מזרחי, יגאל עמרם ורמי קלדרון (שלושת האחרונים עברו העונה למכבי רמת-עמידר). אך מקץ עונה אחת ישה "הפסקה מכדורגל", כאשר נעתר לדרי"שות ההורים שטענו, כמובן: הלימודים חשובים מכדורגל.

בגיל 14 לא יכול היה "להתאפק" עוד ותחליט לחזור ל"מכורתו", מכבי תל-אביב. אולם האימון של נערי מכבי היה קבוע ליום המתחרת וחיים נאלץ לחזור הביתה, מאוכזב. בדרך, סר לראות את צעירי בית"ר תל-אביב, במגרש אבו-כביר.

פתאום "התחשק" לו לבקש מהמאמן דא, אפרים, רשות להתאמן. הוא נענה ב"חיוב, "קפץ על המציאה" והצליח.

אפילו הבקיע 4 שערים. קסלר צד מיד את עיני אנשי בית"ר שמיהרו והוציאו לו כרטיס ליגה.

חיים שיחק בשורות קבוצת הנערים של בית"ר ואף נתמנה כקפטן שלה. בהיותו בן 15 וחצי, נערך דרבי תל-אביבי בין בית"ר למכבי. חיים הבקיע במשחק זה צמד שערים ו"פתאום נזכר" אנשי מכבי כי קסלר שייך



פעם — לפני זמן לא רב — היה חיים קסלר, גחל" בנבחרת "האפרוחים", שהתאמנה בהדרכת אמציה לבקוביץ. בתמונה הוא נראה שלישי מימין כאשר משמאלו חברו לקבוצה, עמוס חסן.

סיפורי קבוצה

מאת ירון אביטוב

כאברהם (דני) דהאן, טיבי גוטמן, ויקטור ברנס, שלמה בוארון, אברהם סגל ואבי שמש קנו להם מקום קבוע בהרכב קבוצתם. התור צאות לא אחרו לבוא — המקומיים העפילו במעלה הטבלה ובתום עונת ההקפאה (66-68) ניצבו במקום ה-4 ועונה מאוחר יותר (68/69), זינקו שלב נוסף מעלה וסיימו ב"מקום ה-3".

✧ 1969/70 — כסאמן הקבוצה הוחתם כדורגלן שגדל על ברכי האגודה — יעקב שמש — שהציב לו כמטרה להעפיל לליגת המשנה. שמש — כסאמן ושחקן — הזרים "דם

גה 0:2 על מכבי עפולה משעריהם של הירש ולוי.

✧ 1965 — נוסדה קבוצת נוער בהדרכתו המסורה של ניסן קרניאל, לשעבר עתונאי ספורט.

✧ 1966-1969 — "שנות מפנה" בקבוצה ביזמתו הברוכה של כדורגלן חיפני בעבר, גליל גלסברג, שנטל את שרביט האימון וערך שידוד מערכות באגודה. גלסברג יזם חילופי משמרות בקרב שחקניו וצעירים מבטיחים

✧ 1960 — שנת יסודה של הפועל מגדל העמק שהחלה להופיע במסגרת ליגה ג', הקבוצה — תחת שרביטו של החיפני אלכסנדר כספי — הורכבה משחקנים מקר מיים ועל "ההצגה" ניצחו כדורגלנים מצטיינים כהירש, ועקנין, יוסף נחום, רפי קריספל, יעקב שמש ואליאס גולן.

✧ 1963 — בתום עונתם השלישית בליגה הרביעית, העפילו בני העמק לליגה ב' תודות ליכולתם הטובה ולנצחונם בקרב פיס'



ב-1972 — בנצחון הסנסציוני מול הפועל כפר-סבא, 2:5. דני דהאן בלם הקבוצה נראה נוגח כשלצידו חברו להגנה אלון לייטר, מימין הכוכב הכפ"ס והנבחרת הלאומית, יצחק שום, שהצליח רק לצמצם — אבל לא יותר. היה זה היום הגדול ביותר בתולדות הפועל מגדל-עמק.

מגדל העמק

— 14 — שרק פסע מפריד בינה לבין גשירה לליגה נמוכה יותר.

✧ 1973/74 — גם כדורגלי הקבוצה מתקשים להאמין שפסע זה יצילם גם העונה. קברניטיה שהספיקו להסתכסך עם המאמן יעקב שמש ש"התפטר" וכל מאמצי השחקנים להגיע מהחלטתו עלו בתוהו. ניצבו בפני "שוקת שבורה" מאחר ולא הספיקו לרכוש שחקני חיזוק אך מהרו לשחרר את חיים דהאן (לבית"ר ת"א), לייטנר ודרעי — ה"מצטיינים".

הקבוצה נותרה ללא "אב ואם" ואין אחזק כרויה לטענות ומענות השחקנים. כואב להם לותיקי הכדורגלנים והם חרדים לשלום "אהובתם".

הקבוצה כמעט ואינה מתאמנת ורק שחקני יבוא מהחץ יצילו את המצב ועדיין נותר לה לקבוצה שספגה מפלות מוחצות — 7:0, 8:0 — בתחילת הדרך. זיק תקווה להנצל ממבחני הירידה. או אולי, הוותיקים, המוש"כים בעול — ה"קפטן" בן ה-25 דני דהאן, 10 שנים בהרכבה הפותח של קבוצתו אבי שמש, סגל, ברנס, גלם, השוער גוטמן, בנישתי ושגיא (סעודה).

33 נקודות ליגה "הסתער" בני העמק על מוצבי הגביע, עקפו משוכה גבוהה בדמותה של הלאומית הפועל כפ"ס והעפילו לרבע הגמר. נצחונה הסנסציוני של הפועל מגדל העמק — 2:5 — משעריהם של "ויקי" ברנס (2), ה. דהאן, סגל ודרגומיר 1 כ"א, ישר חקוק על ליבותיהם של אוהדי הקבוצה ה"קנאיים וגם שערי הגנר של פוגל ושום ה"שונים" לא מחו את דמעות האושר מ"עניניהם".

גם בשלב רבע הגמר היו קרובים כדור"גלני הקבוצה להפתעה לאחר שהובילו 0:1 מול מכבי פ"ת משערו של סעודה, אך כוחם לא עמד להם וכדורגלני "אם המושבות" כבשו שלישיה מרגליהם של ספוקייני, יצחק זלצר וספיבק. שערו של בנישתי רק צימק התוצאה והעמידה על 2:3 לזכות העולה ל"לאומית".

✧ 1972/73 — פתיחת עונת ה"בר"מצוה של בני העמק עמדה בסימן רבישתו של המגן יוסי דרעי ושחרורם של טייטלר ודרגומיר ויותר מכל משברים פנימיים בהנהלת הקבוצה שגרמו לירידת רמת הקבוצה ש"סיימה במקום הראוי לה ב"תחתית הבוערת".

חדש" לאגודה בדמותם של חיים דהאן — כדור"גלני של דני — והרכש מאיר וייצמן. התקוות שתלו קברניטי האגודה בשניים אלה ובמאמנם לא התבדו, לפחות בתחילה, ובמשך מחצית העונה ניצבה הפועל בפסגה בבדידות. מזהירה כשהדולקת אחריה, הפועל נהריה, מפגרת ב"5 נקודות. אך מסתבר שהמזל לא האיר פניו לבני העמק ולמרות יתרונם ה"מבטיח שטמו את הפער ובקרב ההכרעה — שבוע שנים קודם לכן "חיך" אליהם — נוצחו 1:0 ע"י בני עיר הקיט, הפועל נהריה, איבדו נקודותיהם ואת הכתר!

✧ 1970/71 — המאמן, יעקב שמש, לא נפל ברוחו והחליט שזהו זה! אך השינויים שבצע הוכיחו כי נהפוך הוא — שחרורם של כוכבי הקבוצה חיים דהאן (להפועל חיפה), מריו דרגומיר (לעיר הכרמל ומשם להפועל חדרה), ומאיר וייצמן.

מסתבר, ששקולי המאמן היו נכונים ולא תמיד בנויה קבוצה מכובדיה אלא דווקא מאותם שחקנים מגובשים ומסורים המונחים ע"י שאיפה ורצון עז שהתחדדו לליבם ע"י מאמנם שלא חסך מאמץ וזיעה, כדורגלני האגודה, חדורי גודל המשימה, התאמנו לעי"תים חצי תריסר אימונים בשבוע (iii) כ"מקצוענים לכל דבר ובכוחות משותפים הצליחו להגשים חלומם ולהעפיל לליגה א'. נקודת המפנה החיובית היתה דווקא בקרית אתא שם נערך "קרב צמרת טיפוסי" על כל סממניו שהסתיים בחלוקת נקודות 1:1 — שממנו ואילך גילו בני העמק שיפור ביכולתם ואילו במקביל נחלשו יריביהם למאבק. בין "המקצוענים" ניתן לציין את דני דהאן שמעמדת בלם הוזנק מעלה וכבש 14 שערים, יעקב שמש, גוטמן והצעירים עמוס גלם ויצחק בן-עמרם.

✧ 1971/72 — בשנתם הראשונה בליגת ה"משנה הציבו להם בני העמק מטרה אחת ויחידה — להשר בליגה! שחקני הרכש: ה"גולים" חיים דהאן (גב"חרת הנוער) ודרגומיר ששבו ל"אגודת האם", טייטלר, אברהם בנישתי (הפועל רמת-גן), השוער יעקב קוב"מן ואלון לייטנר עליהם שולם מכסף מלא הוכיחו ש"מטרה לחד ומציאות לחוד" — ולטובה!

הפתיחה, אמנם, לא סימלה טובות אך עד מהרה התבדו נבואותיהם של "רואי ה"שחורות" וכשהשתלבו וגובשו שחקני הרכש יחדיו עם המקומיים, טפסה הקבוצה מעלה בשלבי הטבלה והציגו כדורגל שובה עין והיוו יריב נאות לכל קבוצה וגם העולה ללאומית, מכבי פ"ת. לא "ליקקה דבש" —

33

המקום ה"5 בסיום העונה שבאמתחתו



עומדים משמאל לימין: דני דהאן, אברהם סגל, גבי קליין, חנן קליין, אבי שמש, שלמה בוארון, דוד בן-נעים, עמוס גלם, יעקב שמש. כורעים משמאל: יצחק בן-עמרם, שמעון חכמון, יעקב טולידאנו, שלמה סעודה, מרדכי אסולין, ויקטור ברנס. יושבים משמאל: שלום ממן, טיבי גוטמן, גבריאל בוסקילה. — התמונה צולמה בעת עליה לליגה א' — 1971

הפלאש בוי



ג'ק ה"יונייטד"

סיפור בדיוני מצייר ההמלכים



יונייטד, קבוצתו של ג'ק, אחיו של ג'וני,
לחקן קבוצה סטיל, לחקק את מחקת הראשון
בג'ק'ס אמרציקות ג'ק'ס, נגד קבוצת
מוסין ג'ק'ס. אחד השחקנים של מוסין
תלש את שכוולו של ג'ק, וצד ביקר מלחקן
בצבחה, לפיכך מולצב ממעצרתו! אולם
באטל איל פכצבחה פתח את המעצרת
הנצבחה...

רובונו של ג'וניסל צב
סערה בון מוקבול! ג'ק
לצד הטח סומר
יהלומים!



יפה לקרוע ג'ק את
הפרוזה הפני. יבואו
לי מולצב חרטה!

ג'ק חזק ובוטח את ונו
הסניכ...



ביונייטד, פמליק ייבולו הטכדן, צפמנכא
לג'ק...

זה באמת פלא
שג'ק שומר צבון על
קוב רחול!

אי אפשר לפוציא אותו
משלוח!



יחל מוטק נחת ליד ג'ק...

בצבחה תולצת
עצמות!



ביצנים פכצב מחמור.

קשה לקבוע אם
הם מתכוונים אלינו
או לשחקנים שצבחה!



יחל! של ג'ק אבד את הפלטה
הנצבחה...

את תחיר
טפס!

היא מלחמה!



הגליון הבא: ג'ק מכין מלכודת כדי לטפח את שמו!

ג'ימי ה"סיטי"

סיפור בדיוני מצויר בהמשכים



סיטי, קדחתו של ג'ימי
ליחקת הפגזת אינדיקה
לשם רוח מספרד.
הסיפור הראשון ביהודה
המזרחית מיקו: ג',
אבל הפגזת האחרונה
המפגז קודש, כמכרה
של רוח אברהם השני
של סיטי...

סיטי התרכזה בראש
והשליח היה תלם את
האחיות!
קודש אברהם!
רק הסוכר יכול
לעזור אותו!



לשם היה בולט מאוד
אם נהי אבל הפגזת הוא
שהוא השליח את הפגזת



אם צד נחש את כוונתו ופגזת הפגזת
הכוונה...



קודש ניסה להשקות את
השליח
אם הוא יקודש
את אנו אז הוא
יבדל אטום לויק
הפגזת



האמת צד גברו כאשר התחבר
להפגזת של רוח ונצרה פגזת
באת הפגזת
הפגזת ג'ימי
הוא נשאר
באת אברהם!
אבל הפגזת לא יכול
להפגזת אברהם שטאה
באת!



אברהם סיטי שטאה הפגזת
הכוונה אנו!
אנו הפגזת!



הראש איך
בצורה!



ג'יי פתח בהסגרנות
שמורה להשחק את
אגונים רחוק מאוד...

זה מוכרח
שכל אחד
שכל אחד



ג'יי אתה אחרי המשחק את ואן
המורה

הכל זאת נחמד סיכוי!
נחמד את המשחק בחופי
מחבב של תיקו!

את המורה יפיה אצ
כמו הולם, אצ צה סיכוי
הולם מאדף נשחק למבוא
שורה אחת כדי לשבד
את המשחק



אחרי של ג'יי קלפן, זה היה שותף
לשחקת בפעילות

למה אתם משתגעו? צה לא
היה שכלי בלעדי שיק עוד אפי
לג'יי בועז

למחרת הולם הופיע סיטי. אימון לקראת
משחק אופה, שנועד להקדים לך המשחק
צה בוחז



האצטדיון גדול
זה הפנים!

סיטי מוביל

זה היה בועז
אני!



היה בועז לנצל את משחק הליכה
לפני נישט טקטיקה חדשה לסיקור
הבונה שלדוח, אבל צד צלשו
אז לא מילא את צושים
את צפי



המשחק נפתח את סיטי
המשחק בחופי

בועז הפאק שלקם הפתח
אחרי נשחק למבוא צדק לנשק
על צה, שוב לפני משחק פתוח

כוח השדה של
את משחק פתוח
הגוף מאדף, וסבך הוא
תנח, יל שער נחון
החוף מילא בפעולה



ואן פנה אל המאמן ולי...

שעת את לג'יי אחרי כל
המחויבות יל צי פנול
למחרת את נחון הבועז



הצדק להמחל ולבו
סופי ונח בולט להמחל
כך בל סופי



ג'יי סופי... אל
תחזיקו כל המון
בבועז!

הוא וקח
אחרי!

הג'יין הפא: המאמן ולי מתיחס בהצניקה לטכניסיו של ג'יי!

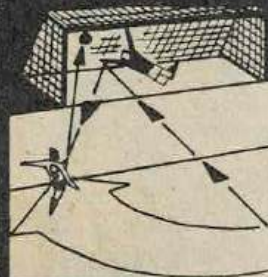
המחלקה 310K
310K-310K



הייה אתה השופט

מכנסיו של אחד השחקנים נקרעו במשחק בצורה כזאת שיש לו קשיים ללבשם מבלי שיושרו מטה. השחקן נראה כשבע רצון להמשיך כך הלאה. האם תסכים לכך?

2



החלטת על בעיטת 11 מטר בדרקת הסיום והורית על תו-ספת זמן לבצוע הבעיטה ש-תסיים את המשחק. השוער הדף את הבעיטה אך הבעיט השתלט על הכדור וירה אותו מנימה. האם תאשר את ה-שוער?

3

בעיטת קרן עומדת להתבצע כאשר אתה רואה חלוץ אחר עוזב את המגרש על מנת ליצור יתרון לקבוצתו. האם זה בסדר?



4



שחקן מחליף נכנס ל-שדה אך כאשר אתה שואל לשמו, הוא אי-נו זחה לרשימה ש-נמסרה לך לפני ה-משחק. האם תרשה לו לשחק?



1. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף 2. גורמל מזה למאמץ לאף 3. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף 4. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף

1. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף 2. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף 3. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף 4. למאמץ מלא וטוב מזה למאמץ גורמל למאמץ לאף

צבי עמלי

(סוף מעמוד 17)

במכביה האחרונה הפליא צביקה לעשות, אך הוא מאמין כי הוא לא הפגין את מקסימום כושרו: "התקופה היתה תקופה של בחינות בגרות בבי"ס ואני מאמין שיכולתי להגיע ליותר", ויותר, פירושו מדליית זהב, משום שצביקה זכה במדליית כסף. את מדליית ה-זהב נטל אתלט אמריקאי שקפץ לרוחק 7.23 מ' במשך כל התחרות הובלתי אני ב-7.17 מ', כשהאמריקאי מפגר ב-7 ס"מ — עד שבקפיצה האחרונה, פתאום הלך לו חלק: "הי רוח היתה על הגבול, הקפיצה היתה "בול" והוא עבר את ה-7.23 מ'. אבל לא נורא, מנחם צביקה את עצמו בהומור, "מדליית

הכסף יפה יותר." חוץ מהתנובה הספורטיבית היתה תנובה חשובה לא פחות — ממוצע של למעלה מ-8 בתעודת בגרות. באמצע חודש ספטמבר השנה יצא האלוף החדש — צביקה — להתמודדויות "הפזעל" באירופה. בתחרות שנערכה בגרמניה, בה נטלו חלק למעלה מ-1000 אתלטים מבלי גיה, הולנד, צרפת ועוד, הצליח עמלי להעפיל למקום הראשון עם 7.28 מ'. תוצאה זו לא סיפקה את מארגני יציאת משלחתנו הי אחרונה למאנילה. לכן כששב ארצה הודרו מארגני המשלחת להודיעו כי הוא, אכן, נמנה עם הסגל היוצא. אך המינימום הנדרש להשתתפות בתחרויות הוא 7.40 מ'. צביקה לא התרגש כלל וכמו תמיד ניסה את כוחו שוב. הפעם, באליפות בוגרים אר-

צית, והתוצאה הצביעה על שיפור של 13 ס"מ. למרות שיומיים קודם לכן קיבלתי טיפול בברך, ששוב התחילה לעשות לי בעיות, הטיח בפני צביקה, כשהוא מחליק על ברכו כמאשימה, ולהשוואה — תוצאה זו, 7.53 מ', יכולה היתה להקנות לו מקום רביעי מכוון באליפות אירופה האחרונה לנוער שנערכה באוגוסט בדואיסבורג, מערב גרמניה. באליפות אסיה בבנגוק השיג תוצאה "לא רעה" — 7.32 מ' — אבל נדחק למקום השביעי. היעד שלו הוא אולימפיאדת מונטריאול בעוד שנתיים וחצי — אם לא יהיו לי בעיות של כאבי גב וברך. במקרה שאהיה בריא אתאמן ברצינות, חמש פעמים בשבוע! הוא מבטיח.

פוסטרים!

מבצע

להלן רשימת פוסטרים של קבוצות כדור-רגל וכוכבי כדורגל שהופיעו בעתונים "פנדל" ו"גול". את הפוסטרים ניתן לרכוש, יחד עם העתונים, על ידי משלוח רשימה של לא פחות מ-10 פוסטרים, לפי תחשיב של 1 ל"י לעתון. את הרשימה הרצויה לך שלח, בתוספת המחאת דואר או צ"ק, לפי הכתובת: "פנדל", ת"א, ת.ד. 2164 ת"א. אין צורך לתלוש עמוד זה מהעתון! שלח רשימה על דף לחוד!!

טל ברודי

מכבי תל-אביב
ונבחרת ישראל



שחקנים

- פנדל מס. 3
- פנדל מס. 6
- פנדל מס. 7
- פנדל מס. 8
- פנדל מס. 9
- פנדל מס. 10
- פנדל מס. 12
- פנדל מס. 16
- פנדל מס. 17
- פנדל מס. 18
- פנדל מס. 33
- פנדל מס. 37

אורי רובוביץ
יהודה שהרבני
ג'ורג' בסט
ארצי בן יעקב
יצחק ויסקר
אלי בן רימון
פלה
אבא גינדין
יהושע פיגנבוים
צבי סינגל
מרדכי שפיגלר
טל ברודי



קבוצות

- פנדל מס. 11
- פנדל מס. 13
- פנדל מס. 14
- פנדל מס. 15
- פנדל מס. 19
- פנדל מס. 20
- פנדל מס. 21
- פנדל מס. 22
- פנדל מס. 23
- פנדל מס. 24
- פנדל מס. 25
- פנדל מס. 26
- פנדל מס. 27
- פנדל מס. 28
- פנדל מס. 29
- פנדל מס. 30
- פנדל מס. 31
- פנדל מס. 32
- פנדל מס. 34
- פנדל מס. 35
- פנדל מס. 36
- פנדל מס. 38
- פנדל מס. 39
- פנדל מס. 40

מכבי תל-אביב
איאקס
נבחרת מערב גרמניה
נבחרת אנגליה
מכבי פ"ת
הפועל ת"א
הבכ ר"ג
מכבי יפו
מכבי ת"א
בית"ר ירושלים
נבחרת ברזיל
הפועל כפר סבא
מכבי נתניה
שמשון ת"א
הפועל חיפה
הפועל ירושלים
בני יהודה
סגל נבחרת ישראל
הפועל באר-שבע
נבחרת ברזיל
נבחרת הונגריה
נערי פנדל שעריים
סגל נבחרת אנגליה
בירון מינכן

אבא לינדין
הפועל חיפה
ונבחרת הנבחרת



צבי סינגל
הפועל ירושלים





בובי מור (וסט האם), מימין, כנגד קריס גרלנד (צ'לסי)



מאיר ברד
הפועל באר-שבע

